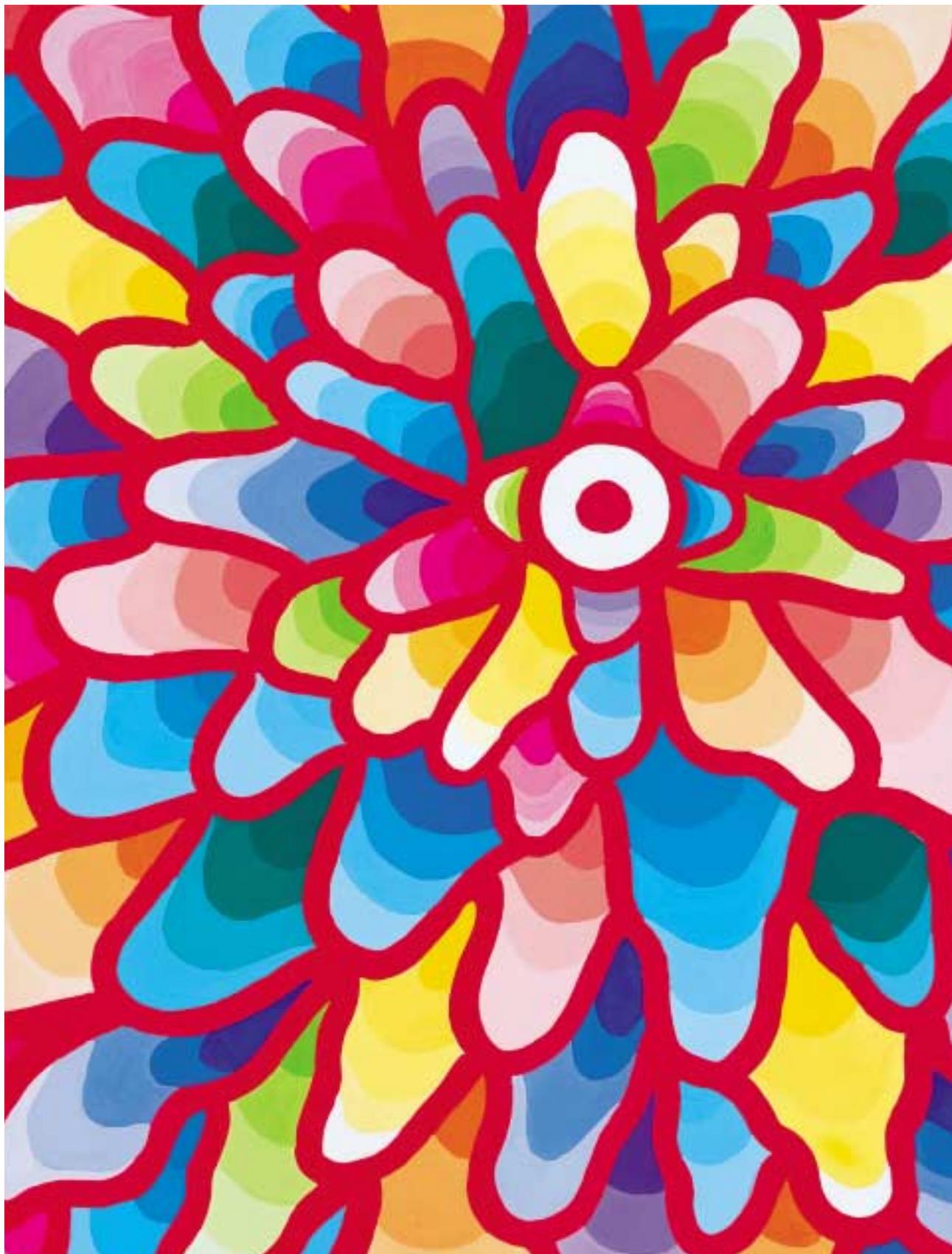


平成
15
年度

第1回

おかやま県民文化祭総覧



はじめに



おかやま県民文化祭大会会長

岡山県知事 石井正弘

岡山県では、「文化の時代」ともいわれる今世紀を迎え、文化振興を県政推進の重要な柱に掲げ、人と地域が輝くおかやま文化の実現に取り組んでいます。

このような中で、岡山県とおかやま県民文化祭実行委員会では、県民が文化に親しみ交流するとともに文化活動を発表する場として、「第1回おかやま県民文化祭」を平成15年9月から11月の3か月間開催いたしました。

会期中、多くの市町村や各種文化団体等のご協力のもと、総合フェスティバルをはじめ、芸術鑑賞、分野別フェスティバルなどの主催事業と153の協賛事業が県内46市町村で開催され、20万人を超える県民の皆様に参加いただきました。関係の皆様方のご尽力に厚くお礼申し上げます。

さて、岡山県では、県民の文化活動をさらに活発化し、新しい芸術文化の創造、地域文化の振興に寄与するため、平成22年度に文化の総合祭典である「国民文化祭」の誘致開催を目指しています。

今後、この開催気運の盛り上がりを図るため、おかやま県民文化祭のさらなる充実・発展に努めてまいりますので、皆様方の一層のご理解とご協力をお願いします。

平成16年3月

目 次

はじめに

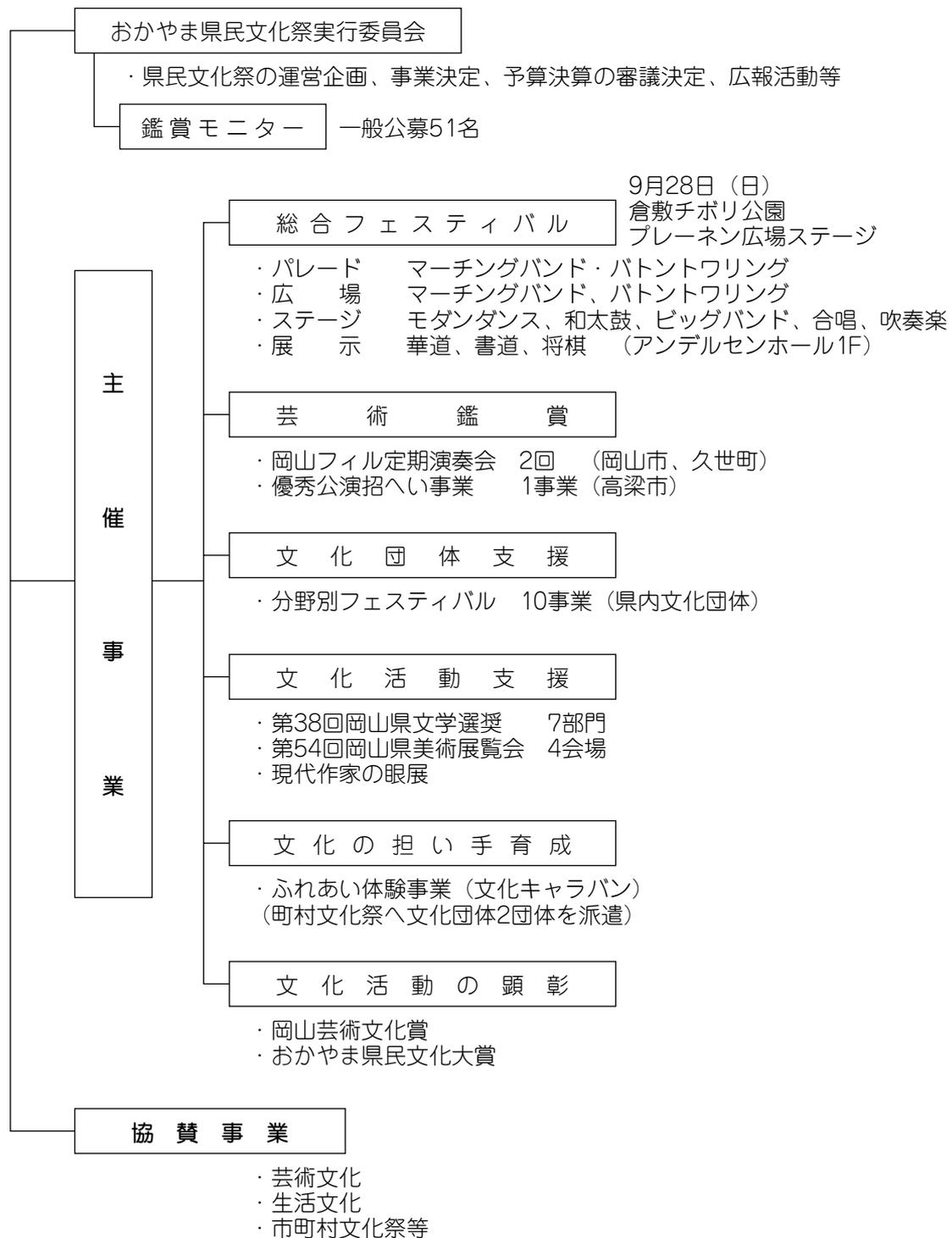
第1回おかやま県民文化祭のあらまし	3
主催事業	
1 総合フェスティバル	4
2 芸術鑑賞	
① 岡山フィルハーモニック管弦楽団定期演奏会	5
② 優秀公演招へい事業	6
3 文化団体支援（分野別フェスティバル）	7
4 文化活動支援	
① 第38回岡山県文学選奨	12
② 第54回岡山県美術展覧会	13
③ 現代作家の眼展	14
5 文化の担い手育成	
ふれあい体験事業（文化キャラバン）	15
6 文化活動の顕彰	
第4回おかやま県民文化大賞	16
7 鑑賞モニター	16
協賛事業	17
協賛事業実績報告一覧	18
《参考資料》	
おかやま県民文化祭実行委員会設置要綱	31
第1回おかやま県民文化祭実行委員会委員	32
第1回おかやま県民文化祭開催要項	33
第1回おかやま県民文化祭実施細則	34
第38回岡山県文学選奨募集要項	35
第1回おかやま県民文化祭鑑賞モニター募集	36
第1回おかやま県民文化祭協賛事業募集要項	37

第1回おかやま県民文化祭のあらまし

第1回おかやま県民文化祭は、県民が文化に親しみ交流するとともに、文化活動を発表する場として、文化の祭典を9月から11月の3か月間開催しました。

この県民文化祭は、昭和39年から平成14年まで開催されていた岡山県芸術祭を充実・発展させ、国民文化祭（平成22年度）の誘致・開催に向け気運の盛り上がりを図るため、「県民総参加型」の文化の祭典を目指しています。

本年度の事業概要は次のとおりです。



主催事業

1 総合フェスティバル

「文化で元気！」をテーマに県レベルの文化団体による多彩な催しを開催しました。
フィナーレでは、参加者全員で「WAになっておどろう」を合唱しました。

日時 平成15年9月28日（日）10：00～17：00

場所 倉敷チボリ公園

参加者 1,500名

内容 アンデルセン1階（10：00～17：00）

書道展…岡山県書道連盟により、高木聖鶴氏をはじめ21人の書家の作品を紹介

華道展…岡山県華道連盟により、池坊、小原流をはじめ15流派の作品を紹介

小・中学生将棋大会…日本将棋連盟岡山県支部連合会により、小学生、中学生の部の2部門
で対局を実施し、各部門の1位～10位まで表彰

パレード（アンデルセン→プレーネン 13：10～13：30）

興陽高校吹奏楽部、岡山バトン研究所、倉敷バトンフレッシュトワラース

プレーネンステージ（13：30～17：00）

開会セレモニー

バトントワリング…岡山バトン研究所、倉敷バトンフレッシュトワラース

マーチング……………興陽高等学校吹奏楽部

モダンダンス……………TOKYOZAダンスカンパニー イン 岡山

和太鼓……………清麻呂太鼓

ビッグバンド……………アンハード・オブ・オーケストラ

合唱……………U BOJ合唱団

吹奏楽……………岡山シンフォニックバンド

フィナーレ



〈開会セレモニー〉



〈小・中学生将棋大会〉



〈ステージの部発表〉

2 芸術鑑賞

①岡山フィルハーモニック管弦楽団定期演奏会

第22回定期演奏会

指揮者に手塚幸紀氏を迎え、ウェーバーの「オベロン序曲」、ブルックの「ヴァイオリン協奏曲第1番」(ソリスト：前橋汀子)、リムスキー・コルサコフの「交響曲組曲シェエラザード」を演奏し聴衆を魅了しました。

日時 平成15年9月23日(火・祝) 15:00～

場所 岡山シンフォニーホール

参加者 1,569名

〈ソリスト：前橋汀子〉



久世町「ベートーヴェン第九」演奏会

指揮者に北原幸男氏を迎え、ベートーヴェンの「エグモント」、「第九交響曲」を演奏しました。「第九」の第4楽章ではソリスト4名（ソプラノ：神野靖子、アルト：脇本恵子、テノール：柁木和敬、バリトン：薦田義明）と久世エスパス第九合唱団が高らかに「歓喜の歌」を歌い上げました。

日時 平成15年11月24日（月・休）14：00～

場所 久世エスパスホール

参加者 400名



〈第九第4楽章の一場面〉

②優秀公演招へい事業（高梁市：松竹大歌舞伎）

優れた芸術文化の鑑賞機会の充実を図るため、市町村等が招へいする優秀公演を募集し、特に優れたものを選定し、その費用の一部を助成することにより、地域における文化活動の推進を図るもので、次の事業が選定されました。

主催 高梁市・高梁市教育委員会・高梁総合文化会館

事業名 松竹大歌舞伎 四代目尾上松緑襲名披露

日時 平成15年9月12日（金）13：00～、17：30～

場所 高梁総合文化会館

出演 尾上松緑、市川團十郎、市村家橘、市川右之助外

演目 天衣紛上野初花、四代目尾上松緑襲名披露口上、棒しばり

参加者 962名



〈棒しばりの一場面〉

3 文化団体支援（分野別フェスティバル）

意欲的な公演発表を促進する目的で、全県的広がり活動している文化連盟（団体）それぞれが行う公演、発表、展示などを主催事業に位置づけ実施しました。

①第28回岡山県少年少女合唱連盟演奏会玉島大会

連盟名 岡山県少年少女合唱連盟

日時 平成15年9月7日（日）13：00～

場所 倉敷市玉島文化センター

参加者 700名

成果と反省

人数が少ない主管団体でありながら企画から当日の運営まで献身的な奉仕により当日の運営が順調に進められたことは大変嬉しい。参加団はそれぞれ特徴ある演奏を披露し好評を得たが、今後団員の確保や演奏水準の更なる向上を目指して努力していく必要がある。



②第16回岡山県マーチングフェスティバル

連盟名 岡山県吹奏楽連盟

日時 平成15年9月15日（月・祝）13：00～

場所 津山総合体育館

参加者 2,300名

成果と反省

津山市での開催も5年目となり、地域での支持を得ることができ、入場者数も安定してきた。出演団体数は昨年と同様だが、より内容の充実した大会となった。



③岡山三曲演奏会

連盟名 岡山三曲協会

日時 平成15年10月12日（日）11：30～

場所 岡山市民会館

参加者 900名

成果と反省

県内の各流派の顔合わせの演奏で、豪華絢爛。さらに、実力派のゲスト演奏により盛り上がった。プログラムの出来上がりが遅れたため、宣伝面で力が弱かった。



④素踊りの会

連盟名 （社）日本舞踊協会岡山県支部

日時 平成15年10月12日（日）15：00～

場所 岡山県立美術館ホール

参加者 221名

成果と反省

会員の中でも若手に入る人達が元気を出して踊り、この舞台で勉強できた。これを今後の踏み台にして日本舞踊を楽しみ、継承してくれる人が1人でも多く出てほしい。反省は、もっと早くから準備をしたい。



⑤第2回城の町・たかはしジョイントコンサート

連盟名 岡山県合唱連盟

日時 平成15年10月25日（土）18：30～

場所 高梁総合文化会館

参加者 700名

成果と反省

童謡の町でもある高梁で、初の県民文化祭の主催事業として開催できたことはとても有意義なことだった。来場者に感謝するとともに、コーラスがこの町に浸透しつつあることも再認識できた。混声、女声、男声合唱と編成したことで歌の世界も広がった。これを機会に更に精進し、コーラスに接する場をより多くの方に提供していきたい。



⑥第48回岡山県吟剣詩舞道大会

連盟名 岡山県吟剣詩舞道総連盟

日時 平成15年10月26日（日）9：30～

場所 倉敷市玉島文化センター

参加者 600名

成果と反省

進行及び出来栄え共に予定どおりの成果で終了できた。優勝者の発表やコンクール、企画吟が中心となったが、一般市民の参加が少ないように思われた。今後の課題としたい。



⑦第81回岡山県短歌大会

連盟名 岡山県歌人会

日時 平成15年11月3日（月・祝）10：00～

場所 久米南町文化センター

参加者 180名

成果と反省

出席者を7つの分科会に分けて、各人の歌を担当選者から細やかに批評指導し、好評だった。会場が岡山市と異なり、出席者が少なかった。



⑧創立45周年記念歴代会長によるスピーチと詩の朗読の午後「My way」

連盟名 岡山県詩人協会

日時 平成15年11月8日（土）13：00～

場所 吉備路文学館

参加者 80名

成果と反省

おかやま県民文化祭として発足した今年は、県下各地の文化協会に案内状を送り、玉島などからの参加者があった。参加者の半数ほどが協会の外からの人達であった。第2回の来年度は、各地の文化協会と更に交流の輪を広げたい。



⑨第10回たいこ、タイコ、太鼓コンサート

連盟名 岡山県和太鼓連盟

日時 平成15年11月23日（日・祝）13：30～

場所 玉野市市民会館

参加者 700名

成果と反省

玉野市民をはじめ、多くの県民の皆さんに和太鼓のすばらしさを伝えることができた。



⑩Dance Performance 2003

連盟名 岡山県現代舞踊連盟

日時 平成15年11月23日（日・祝）18：00～

場所 岡山市立市民文化ホール

参加者 588名

成果と反省

子供から高齢の方まで幅広い年齢層の方々に楽しんでいただけたのではと思う。作品のレベルは昨年より上がっていたように思われるが、小作品のみで盛り上がり欠けた点は反省し、次回は気を付けたい。



4 文化活動支援

①第38回岡山県文学選奨

県民の文芸創作活動を奨励し、もって豊かな県民文化の振興を図るため、昭和41年から岡山県文学選奨を実施しています。今年度は6月1日（日）から8月29日（金）まで募集し、11月27日（木）に三光荘で表彰式を行いました。

部 門	応 募 規 定	受賞者、題名	審 査 員	応募者数
小説A	原稿用紙80枚程度	佳作：宮井明子 題名：サクラ	難波聖爾 山本森平	25名
小説B	原稿用紙30枚以内 随筆を含む	佳作：白神由紀江 題名：旅人の墓	長尾邦加 片山峰子	44名
現代詩	3編一組	入選：長谷川和美 題名：時分時、破水、俯瞰	なんば・みちこ 山田輝久子	50名
短 歌	10首一組	入選：池田邦子 題名：祈りむなしく	飽浦幸子 能見謙太郎	98名
俳 句	10句一組	入選：吉田節子 題名：何に追はれて	竹本健司 柴田奈美	152名
川 柳	10句一組	入選：江尻容子 題名：桜いろの午後	長谷川紫光 石部明	106名
童 話	幼児～3年生向け10枚以内、 4年生以上向け20枚以内	入選：川島英子 題名：蛍のプローチ	足田ひろ美 松田範祐	41名
計		7名	三沢浩二（総合） 岡隆夫（総合）	516名



小説A 佳作
宮井明子



小説B 佳作
白神由紀江



現代詩 入選
長谷川和美



短歌 入選
池田邦子



俳句 入選
田節子



川柳 入選
江尻容子



童話 入選
川島英子

②第54回岡山県美術展覧会

岡山県内から美術作品を公募し、その中からすぐれた作品を選んで展示、ひろく一般県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の質の向上、地域文化の進展に寄与することを目的に開催しています。「県展」の愛称で親しまれ、今年で54回を迎えました。

出品数 3,834点（日本画…110点、洋画…392点、工芸…239点、書道…2,492点、写真…274点、彫刻…26点、審査員・招待・委嘱…301点）

会 期	会 場	入場者数
9月10日～14日	岡山会場Ⅰ期（県立美術館、天満屋、県総合文化センター）	10,644名
9月17日～21日	岡山会場Ⅱ期（県立美術館、県総合文化センター）	
9月25日～29日	井原会場（井原市民会館、井原市民ギャラリー）	1,854名
10月 2日～ 6日	高梁会場（高梁市文化交流館）	776名
10月 9日～13日	津山会場Ⅰ期（津山市立文化展示ホール）	2,166名
10月16日～20日	津山会場Ⅱ期（津山市立文化展示ホール）	
計		15,440名



③現代作家の眼展

クロスオーバー^{テン}10展2003

中四国各県及び兵庫県に在住で現在活躍中の新進現代美術家の力作を展示し、新しい表現に挑戦する作家の姿や造形理念を紹介しました。

会期 平成15年10月22日（水）～11月2日（日）

場所 岡山県総合文化センター

参加者 1,313名



アートウェーブ岡山・巡回展《笠岡》

県内で、平面作品の制作で活躍中の美術作家による秀作を一堂に展覧し、本県美術界における平面表現の新しい動向を紹介しました。

会期 平成15年11月19日（水）～11月30日（日）

場所 ワコーミュージアム

参加者 544名



5 文化の担い手育成

ふれあい体験事業（文化キャラバン）

文化協会未設置の町村の文化団体と交流を図るとともに文化振興を図る目的で、次の町の文化祭等へ文化団体を派遣しました。

①建部町文化祭

- 日時** 平成15年11月2日（日）
- 場所** 建部町文化センター
- 団体名** 足守八州太鼓（岡山県和太鼓連盟）



②長船町公民館祭り

- 日時** 平成15年11月16日（日）
- 場所** 長船町中央公民館
- 団体名** コールココ（岡山県合唱連盟）



6 文化活動の顕彰

第4回おかやま県民文化大賞

岡山県では、県内各地において地域に根ざした特色ある文化活動を行い、個性豊かな地域文化の創造・継承に顕著な成果を取めた団体又は個人を顕彰するため、おかやま県民文化大賞を贈呈しています。今年度、第4回の受賞者を決定し、11月5日に県庁大会議室で表彰式を行いました。

受賞者 大宮踊保存会、津山国際総合音楽祭委員会



7 鑑賞モニター (51名)

総合フェスティバル、分野別フェスティバルの中から2つ以上鑑賞して、感想・意見をいただきました。感想のおもなものは次のとおりです。来年度の事業計画に活かしていきたいと思えます。

(よかった点)

- ・参加団体がバラエティに富み、熱演であった。
- ・出演者がとても熱心に頑張っている様子で見ている方も楽しかった。
- ・普段あまり接することのない会に参加できてよかった。
- ・公演内容の構成がよく、ハイレベルだった。音響もちょうどよかった。
- ・ステージマナーが立派だった。
- ・受付等のスタッフの対応がよかった。
- ・ナレーションもよく、進行がスムーズだった。
- ・チケットの裏に会場地図があり、わかりやすかった。
- ・プログラムに進行表がついていて、予定時間がわかって、よかった。

(改善点)

- ・ 演目内容の紹介やアナウンスがあればもう少しわかりやすかった。
- ・ 単なる発表会になっていて、もう少し盛り上がりを感じる演出がほしい。
- ・ 関係者だけの会になっていて、客席も出演者で埋まっている。
- ・ 会場がわかりにくい。駐車場の確保ができていない。
- ・ 最初に訪れるのは受付なので、案内等しっかりしてほしい。
- ・ 終了時間の表示が必要だ。開演時間が遅いのは見に行きづらい。
- ・ 文化祭なので、フリーマーケットやバザーがあってもよい。

 **協賛事業** 

おかやま県民文化祭の趣旨に賛同する市町村（教育委員会）、個人又は文化団体等を募集したところ、153の事業が県内各地（46市町村）で実施されました。

- ①洋楽（声楽・器楽・交響楽・オペラ等） 22事業
- ②邦楽（箏・三味線・尺八・和太鼓等） 8事業
- ③舞踊（洋舞・邦舞等） 5事業
- ④演劇（新劇・人形劇等） 15事業
- ⑤美術（絵画・彫刻・工芸・書・写真等） 30事業
- ⑥映像（映画・アニメーション等） 2事業
- ⑦文芸（小説・詩・短歌・俳句・川柳・童話等） 8事業
- ⑧生活文化（華道・茶道・将棋・囲碁等） 6事業
- ⑨文化講演・シンポジウム 2事業
- ⑩総合（市町村文化祭等） 55事業

協賛事業実績報告一覧

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
洋	CONCERT環2003 【9月5日(金) 18:30~】	1,500円	近代日本音楽研究会、 コンサート環実行委員会 【岡山市立市民文化ホール】	約180人の合唱出演者と13名のソリスト外により、合唱曲、独唱曲、ピアノソロなどの多彩なプログラムで充実した内容の演奏会となった。ステージと客席が一体となり盛り上がった。	439
	京都市交響楽団特別演奏会 【9月7日(日) 15:00~】	S席 5,000円 A席 4,000円	(財)岡山シンフォニーホール 【岡山シンフォニーホール】	世界的に活躍する佐渡裕の指揮によるレベルの高い演奏を提供し、多くの聴衆に感銘を与えることができた。	1,538
	若い芽を育てる会 シリーズコンサート チェロとピアノによる ジョイントリサイタル 【9月13日(土) 18:30~】	1,000円	若い芽を育てる会 【西川アイプラザ】	井伊君は高校2年生、河合さんは合唱団の伴奏等演奏活動を始めている。二人とも若い芽のコンサートの出演者で力がつきだしており嬉しい。	210
	タンゴコントラステ ~夜のプエノスアイレス 【9月27日(土) 15:00~】	5,000円	岡山・アルゼンチン友好 サロン会議 【岡山衛生会館 三木記念ホール】	会場や土曜公演の関係が前売り券が売れなかった。しかし、2年振りのタンゴチームの来岡でファンとの友好が深まった。また、アルゼンチン大使館の方も来岡され、盛り上がった。	282
	Isao Sasano Piano Concert 城下町岡山コンサート 【10月3日(金) 18:00~】	1,000円	NPO東京飛鳥センター 東京ASUKA音楽事務所 1,000円コンサートを推進する実行委員会 【岡山シンフォニーホール】	コンサートそのものは大成功だった。大きな拍手と暖かい気持ちに支えられ、助けられとても良いコンサだった。おしむらく金銭的にはかなり赤字だった。	1,300
	岡山ポリフォニーアンサンブル 第19回演奏会 【10月5日(日) 16:00~】	1,500円	岡山ポリフォニー アンサンブル 【西川アイプラザ】	あまり演奏される機会の多くないパーセルとゼレンカの作品を演奏したが、来場者には楽しんでいただけたと思う。	200
	スクールコンサート 【10月7日(火)~10月8日(水)】	無料	スクールコンサート 実行委員会 【芳井町民会館、 アクティブライフ井原】	芳井町・井原市内の小学生を対象に、質の高いアンサンブルの生演奏を提供することができた。楽器の説明や指揮者体験を通して、子供達にクラシック音楽に興味を抱かせるものとなった。	900
	岡山フィルハーモニック管弦楽団 チルドレンズライブ2003 【10月12日(日) 15:00~】	大人 1,000円 子供 500円	(財)岡山シンフォニーホール 【岡山シンフォニーホール】	通常の演奏会には入場できない6歳未満の小さな子供とその保護者を対象に本格的なフルオーケストラによる演奏を提供し、親子のふれあいと音楽への理解を促進できた。	1,685
	第55回レコードコンサート 【10月18日(土) ①14:00~ ②19:00~】	500円	建部町文化センター 【建部町文化センター】	蓄音機から流れるSPレコードの音色は素晴らしく、意義深い事業となった。	16
	Children's Live Tourin 2003 【10月18日(土) 14:00~】	大人 500円 子供 無料	久米南町文化センター 【久米南町文化センター】	通常のコンサートでは入場を規制される小さな子供を対象に音楽入門的なコンサートを開催し、親子で鑑賞できる機会を提供できた。広報活動を見直し、入場者の増を図りたい。	165
第38回グループ樹の会コンサート 【10月19日(日) 13:30~】	1,000円	グループ樹の会 【岡山市立市民文化ホール】	合唱、ピアノ、声楽共に演奏のレベルが向上しているとの評をいただいたが、曲が専門的すぎて一般の人には難しいという印象も与えたようだ。ポピュラーな曲も欲しいとの声もあった。	300	

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
洋	Children's Live Tourin 2003 【10月19日(日) 13:00～】	無料	牛窓町教育委員会 【牛窓中学校体育館】	通常のコンサートでは入場を規制される小さな子供を対象に音楽入門的なコンサートを開催し、親子で鑑賞できる機会を提供できた。文化施設以外での会場設定について工夫したい。	183
	トップアーティストによる 室内楽コンサート 「秋津智承とすばらしい仲間たち」 【10月24日(金) 19:00～】	2,000円	井原市教育委員会 【アクティブライブ井原】	世界中で活躍する演奏家達の室内楽を地方で、しかも生演奏で聞くことができたことは非常に意義深い。音楽会においては、知名度の高い演奏家達であったが、広報を今後の課題としたい。	250
	みんなで弾こうよ！きこうよ！ 大正琴コンサートin玉野 【10月25日(土) 13:00～】	1,000円	宗家岡田流大正琴 【玉野市生涯学習センター (ミネルバ)】	舞台の企画・構成は非常に良かった。聴かせるだけでなく「みせる」舞台で一般の方から「良かった」と喜んでいただいた。ただ、舞台が狭く演奏する側は大変だった。	180
	第3回県北合唱フェスティバル 【10月26日(日) 13:00～】	無料	岡山県北部合唱団協議会 【ハートピア 勝北文化センター】	回を重ねる毎にレベルが向上しているが、合同演奏の輪を広げ、大合唱が実現できるように努力したい。	300
	東京音楽大学校友会岡山県支部 第4回コンサート 「Concerto all' Autunno IV」 【11月8日(土) 14:00～】	1,500円	東京音楽大学校友会 岡山県支部 【岡山県立美術館ホール】	昨年より入場者数が増えて、会場がほぼ埋まった。ゲストによるフルートとピアノのデュオの演奏をはじめ充実したプログラムになり、来場者に満足してもらえたと思う。	182
	岡山市民合唱団鷺羽 第32回定期演奏会 【11月9日(日) 16:00～】	1,500円	岡山市民合唱団鷺羽 【岡山シンフォニーホール】	合唱の楽しさを知っていただくため、子供達を募り近藤先生のアドバイスを受けながら指揮をするコーナーは好評であった。委嘱作品も心を込めて世に送り出されたのではなかろうか。	1,058
	NHK交響楽団定期演奏会 岡山シンフォニーホール 第7回公演 【11月11日(火) 19:00～】	S席 8,000円 A席 6,000円	(財)岡山シンフォニーホール 【岡山シンフォニーホール】	国内トップオーケストラのNHK交響楽団のハイレベルな演奏を提供し、多くの聴衆に感銘を与えることができた。	1,534
	山陽放送創立50周年記念 「チャリティーコンサート 『岡山からのメッセージ 救え！戦場のこどもたち』」 【11月15日(土)～11月16日(日)】	無料	山陽放送(株) 【岡山シンフォニーホール】	入場無料であったため、事業予算に困った。入場者予想が非常に難しかった。	4,500
	みんなで弾こうよ！きこうよ！ 大正琴コンサートin高梁 【11月22日(土) 13:00～】	1,000円	宗家岡田流大正琴 【高梁市文化交流館】	今回で3回目、地域にも定着してきた。出演者も舞台に慣れ、落ち着いて演奏できた。初めて来られた方から「こんなに楽しいとは思わなかった。あっという間に終わった」との声があった。	180
岡山交響楽団第38回定期演奏会 【11月24日(月・休) 14:30～】	1,500円	岡山交響楽団 【岡山シンフォニーホール】	小さなミスはいくつかあったが、全体としては好演であった。観客数も1,000人を超え、20周年記念の演奏会にふさわしいものだった。	1,150	
第34回岡山アコーディオンクラブ 演奏会「旭川物語」 【11月30日(日) 13:30～】	1,000円	岡山アコーディオンクラブ 【西川アイプラザ】	マスメディアにも大きく取り上げられ、流域市町村に趣旨の伝達がかなりできたので、今後更に発展させて取り組みたい。	190	

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
邦	三上澄歌開軒50周年記念演奏会 【9月14日(日)13:00~】	2,000円	箏曲三上社歌美会 【岡山市立市民文化ホール】	毎年1回会員のみで研究成果のために発表会をしているが、今回は50周年記念演奏会として大々的な演奏会となり、会員も一層技術の向上を目指して練習したので好評の会となった。	680
	第38回都山流尺八楽会岡山県支部定期演奏会 【9月23日(火・祝)12:00~】	1,500円	(財)都山流尺八楽会 岡山県支部 【岡山市市民会館】	箏、三弦、尺八に親しみやすい曲、若手の育成に期待して学生生徒の出演をプログラムに組んだ。小、中、高校に呼びかけ、入場者が増えた。継続した活動が必要である。	600
	岡山邦楽合奏団第28回定期演奏会 【10月12日(日)14:00~】	1,500円 (中学生以下無料)	岡山邦楽合奏団 【岡山市立市民文化ホール】	この度の演奏会は、二胡奏者田川氏との共演や岡大生の賛助出演があり、入場者の好評を得、大いなる成果があった。	330
	第16回美峰会箏コンサート ～風の彩Ⅱ～ 【10月13日(月・祝)14:00~】	1,500円	箏曲三上社美峰会 【岡山県立美術館ホール】	今回も幅広い選曲と高い芸術性に加え、ジャズや面白いアレンジの曲を取り入れた楽しいコンサートであったと好評をいただいた。	260
	邦楽演奏会 【10月19日(日)13:00~】	無料	建部町文化センター事業運営委員会 【建部町文化センター】	県内最高の箏曲、三弦、尺八演奏家の共演であったため、非常に質の高い演奏会となり、来場者にも好評を得た。	200
	第19回民謡まつり 【10月26日(日)12:30~】	無料	岡山県合同民謡会 【岡山市立市民文化ホール】	互いの歌と演奏技術向上を図る大会となっている。今後は、規模を拡大していきたい。	500
	吟剣詩舞道祭 【11月23日(日・祝)10:00~】	無料	倉敷市吟剣詩舞道連盟 【倉敷市玉島文化センター】	もうすこし一般入場者が増えれば良いと思う。	932
	涛の会箏コンサートvol.25 “霜月の夕べ” 【11月28日(金)18:30~】	2,000円	箏曲涛の会 【西川アイプラザ】	平日の雨だったが、大勢の方に来ていただいた。歌ありダブルコンチェルトありで最後まで楽しんでいただき、照明や司会進行も工夫し、舞台としても良いものができたと思う。	250
舞	若柳流金鈴会岡山県支部公演 【9月7日(日)11:00~】	4,000円	金鈴会岡山県支部 【倉敷市芸文館】	開場前から大勢の人が外まで並ぶほどの盛況であった。開場時間をもう少し早くできればと思った。	1,500
	オーケストラ&コンテンポラリー ジャズバレエ 「Synphonic Jazz in Autumn」 【10月13日(月・祝)18:30~】	4,000円	TOKYOZA ダンス カンパニー イン 岡山 【岡山市市民会館】	それぞれの立場で生き方を尊重し、理解しようという前向きな姿勢で取り組めた。時間は要したが、素晴らしい成果があった。	890
	倉敷市・クライストチャーチ 市姉妹都市提携30周年記念 国際交流バレエコンサート 【10月18日(土) ①14:00~ ②18:00~】	1,500円	国際交流バレエ コンサート実行委員会 【倉敷市芸文館】	倉敷市とクライストチャーチ市との姉妹都市提携30周年の中、初めてクラシックバレエによる国際交流が実現した。観客共々、大変熱気盛んで友好親善の促進が果たせた。	1,609
	昭美舞踊の会 【11月9日(日)11:30~】	無料	藤間流舞踊昭美会 【里庄町総合文化ホール】	当地での古典舞踊の発表会は初めてでもあり、本衣裳にかつらでの舞台は、演者も観客も盛り上がりを見せ会場が一体となり、大成功を納めることができた。今までにない良き会となった。	400
踊					

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
舞 踊	第27回モダンダンス発表会 【11月15日(土) 18:30~】	1,200円	岡山県モダンダンス協議会 【岡山市立市民文化ホール】	神戸のダンスフェスティバルに出演した大学生のチームが新しく参加したり、生の電子ギター音に合わせ踊ったチームなど新しい試みがなされた公演であった。	508
	第338回文化センター土曜劇場 第69回劇団ひびき公演 【9月6日(土)~9月7日(日)】	1,800円	劇団ひびき 【岡山県総合文化センター】	公演によって劇団員の技術面での成長が見られた。動員数に若干の増加が見られるも、収支の面では改善が見られなかった。	196
演	第339回文化センター土曜劇場 演劇工舎「ゆめ」公演 【9月13日(土)~9月14日(日)】	1,500円	劇団演劇工舎「ゆめ」 【岡山県総合文化センター】	どこか孤独で傷つきやすい3人の女性にスポットをあてた内容とバランスのとれた舞台に観客の方、特に女性からの評価が高かった。次回作からは、効率の良い情報宣伝活動を展開したい。	304
	松竹特別公演人情喜劇おもしろ町 【9月25日(木) ①13:30~ ②18:00~】	S席 5,500円 A席 4,500円	矢掛町 【やかげ文化センター】	入場者数が思ったより伸びなかった。現代劇より時代劇の方が親しみやすい傾向で、平日より祝・休日の方が入場も多くなると考えられる。	1,173
	第340回文化センター土曜劇場第 53回岡山市内高等学校演劇発表会 【10月3日(金)~10月5日(日)】	無料	岡山県高等学校演劇協議会(岡山地区) 【岡山県総合文化センター】	年々、一般の方の観劇も増えてきている。今回は講演も入れてみたが、これはPR不足であった。来年度は早島町ゆるびの舎で行う。	450
	後楽園たきぎ能 【10月6日(月) 18:30~】	4,800円 (前売券)	山陽放送(株) 【岡山後楽園】	好天に恵まれ、当日入場者141名をはじめ県外からの入場者も多く、最高のたきぎ能であった。後楽園の風物詩として心待ちにされるような行事に育てたい。	1,870
	第341回文化センター土曜劇場 劇団黒い兎団8th 【10月18日(土)~10月19日(日)】	1,500円	劇団黒い兎団 【岡山県総合文化センター】	2つのカラーの違う劇団(黒い兎団、転機与砲)のコラボレーションで実りある公演になった。入場者数が少なかった。	80
	観世流能楽臯月会15周年記念大会 【10月26日(日) 10:30~】	無料	観世流能楽臯月会 【岡山後楽園】	会員による初めての能を中心とした記念大会で午前中から大入りとなり、会員の1人の失敗も無く盛大に遂行できた。	250
	第4回阿智神社奉納狂言 【11月2日(日) 13:00~】	無料	田賀屋狂言会 【阿智神社(倉敷市)】	半年間の練習の成果が発表できた。奉納狂言の継続により能舞台が改修されることとなった。	72
	第33回岡山後楽能 【11月3日(月・祝) 12:00~】	6,000円	岡山能楽会 【岡山後楽園】	今回初めて後楽能として喜多流にて催し、県内はもとより県外から多くの方に来場いただいた。岡山後楽園及びその能舞台を県外に広めた。	400
	第27回岡山県高等学校 総合文化祭演劇部門 第53回岡山県高等学校演劇発表会 【11月8日(土)~11月9日(日)】	無料	岡山県高等学校演劇協議会 【備前市民センター】	県民文化祭協賛に対して、具体的なメリットはあまり感じられなかった。	400
	全日空「大歌舞伎」岡山公演 【11月18日(火) ①13:00~ ②18:00~】	抽選により 無料招待	全日本空輸(株)岡山支店 【岡山市民会館】	会場、役者が一体となり、歌舞伎芸能文化の向上の一助になれたと思う。	2,939
劇	朗読塾第7回公演 朗読「坂本明子の世界 -ことば稔りて」 【11月22日(土) 18:00~】	無料	朗読塾 【西川アイプラザ】	今回は、岡山市在住の坂本明子先生の詩を舞台を通していろいろな形で表現してみた。特に、群読では一般公募者も交えて挑戦した。苦労も多かったが、成果は大いにあった。	120

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
演	横仙歌舞伎大公演 【11月22日(土)～11月23日(日・祝)】	無料	奈義町教育委員会 【奈義町文化センター】	観客は昨年より減少したが、例年通りの盛り上がりを見せた。今回調査したら、半分以上が町外からの観客だった。今後、町内でもより興味を持っていただき、町全体で盛り上げていきたい。	800
	ミュージカル「黒媛物語」 【11月23日(日・祝) 14:00～】	2,000円	勝北《風と光と心の劇場》 実行委員会、勝北町、 勝北町教育委員会 【ハートピア 勝北文化センター】	3回目の公演でスタッフ、キャスト共に今までの技術の習得や多くの町民自らの学習により、回を重ねる毎により高いレベルのミュージカルが生まれ、文字通り文化のまちづくりの一助となった。	484
	第342回文化センター土曜劇場 びっくり座ユニークシアター& 岡山ろう者劇団『夢二』 【11月29日(土)～11月30日(日)】	1,500円	岡山ろう者劇団『夢二』 【岡山県総合文化センター】	今年も多くの方に来ていただき、広く「夢二」の活動を理解してもらえたと思う。健聴者に比べろう者が少ないのが残念。	400
美	金重素山展 【8月5日(火)～9月7日(日)】	300円	岡山県立美術館 【岡山県立美術館】	備前焼に独自の世界を開いた金重素山の個性豊かな作風の魅力を紹介することができた。	5,558
	第5回コンピュータによる 全国院内学級絵画展覧会 【9月12日(金)～9月15日(月・祝)】	無料	川崎医科大学小児科教室・ 川崎医療福祉大学医療情報 学科 【イオン倉敷2階イオンホール】	昨年より入場者数が500人上回り、より多くの方に見ていただいていた。	1,232
	第17回竜墨書道会展 【9月23日(火・祝)～9月28日(日)】	無料	竜墨書道会 【岡山県総合文化センター】	昨年より内容は充実し、変化に富んでいるとの言葉を各方面からいただいた。更に勉強を重ねていきたい。	538
	第22回操風展 【9月23日(火・祝)～9月28日(日)】	無料	操風会 【岡山県総合文化センター】	県民文化祭協賛であったこともあり、入場者も1,500人を超え、盛況であった。	1,521
	第8回学生CGコンテスト地方展 【9月26日(金)～10月2日(木)】	無料	岡山県企画振興部 情報政策課 【岡山県立美術館】	文化庁メディア芸術祭岡山展会場と併設し、より多くの人に受賞作品を鑑賞する機会を提供することができた。	3,769
	未来のコンテンツ クリエイター教室 【9月27日(土)～9月28日(日)】	無料	岡山県企画振興部 情報政策課 【岡山県立美術館】	ITを用いて子供達の創造力・表現力を向上させるという目的を達成できた。今回は県内小学校へも開催案内をしたが、学校行事等と重なり思うように参加者が集まらなかった。	24
	近畿・中国・四国の現代刀工展 【9月27日(土)～10月26日(日)】	300円	備前長船博物館 【備前長船博物館】	近畿支部も加え関連イベントを行った結果、来館者が例年以上に多数だった。刀工と来館者の交流機会も増え有意義な成果が得られた。更なる広報により全国から多数の来館者を迎えたい。	3,060
	第28回岡山県教職員美術展 【9月30日(火)～10月5日(日)】	無料	岡山県教育委員会 岡山県総合文化センター (財)岡山県教職員互助組合 【岡山県総合文化センター】	前回に比べ出品数、入場者数共に若干減少した。出品数については、特に現職の教職員の出品が増えるように努めたい。入場者数については、更に広報の充実を図りたい。	1,482
第45回養和書道院展 【10月7日(火)～10月12日(日)】	無料	(社)養和書道院 【岡山県総合文化センター】	昨年を上回る出品数となり、漢字、仮名、調和体作品などバラエティーで盛んな展覧会となった。今後も書道芸術の高揚に努めたい。	910	
術					

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
美	第43回西日展 【10月7日(火)～10月12日(日)】	無料	社養和書道院 【岡山県総合文化センター】	昨年を上回る出品があり、盛々な展覧会となった。	860
	斎藤真一展 【10月7日(火)～11月9日(日)】	800円	岡山県立美術館 【岡山県立美術館】	戦後日本の高度成長、経済的豊かさの追求の陰で失われつつある日本の文化や忘れてはならない心の故郷というべきものを再認識していただけたと思う。	5,066
	～平山郁夫からのアピール～ 「流出文化財を守れー アフガニスタンそしてイラク」展 【10月8日(水)～10月19日(日)】	500円	朝日新聞社 文化財保護振興財団 【三越倉敷店5階催物会場】	文化性の高い催事で入場者には満足いただけたと思う。しかし、教育面の視点から大学・高校等にもアプローチすれば良かった。	3,244
	第38回楽画会・鎌倉彫展 【10月13日(月・祝)～10月15日(水)】	無料	楽画会 【新見市御殿町センター】	相乗効果をねらい、今年は「蒸気機関車なんでも展」と同時期に開催した。天候も良く大作で力作が多く、大盛況で好評だった。	300
	公募第25回玄画会展覧会 【10月14日(火)～10月19日(日)】	500円	玄画会 【岡山県総合文化センター】	第25回という節目を記念して図録を発行した。例年より25点程度展示作品を増やし、充実していた。	1,112
	第29回備芸会展 【10月16日(木)～10月20日(月)】	無料	備芸会 【天満屋岡山店6階葦川会館】	備前焼まつりと日程が重複したため、入場者が減少した。来年は、日程の調整も必要だと感じた。	1,188
	第17回「書道研究」貴輪会選抜展 【10月17日(金)～10月19日(日)】	無料	「書道研究」貴輪会 【倉敷市玉島文化センター】	今回は、同人、会友、会員共に厳選により出品者は減少したが、秀作展となった。	500
	平成15年度成羽町美術館特別展 「版画の魅力7人の巨匠展」 【10月18日(土)～11月24日(月・休)】	700円	成羽町美術館 【成羽町美術館】	版画という技法には様々な方法があり、それを画家達が無限大に駆使しながら作品制作をしていたことに感銘を受けていたようだ。	3,942
	中国やまなみ書道展 (第14回西日本児童生徒書道展) 【10月19日(日)～10月26日(日)】	無料	奈義町 【奈義町文化センター】	作品の応募数の減少が懸念されたが、西日本一円から9,321点の応募があり、応募点数が増えるとともに、作品の質の向上がうかがえ、大変意義深いものとなった。	2,496
	第24回岡山県陶芸同好会展 【10月23日(木)～10月28日(火)】	無料	岡山県陶芸同好会 【イオン倉敷2階イオンホール】	陶芸について多くの人達と話し合えた。当会員も県内全域から入会者ができ、着々と会の目標を達成しているようだ。毎回赤字続きだったので、今回は節約を目標にし、良い成果となった。	2,150
術	第33回日東書道連盟公募展 【10月24日(金)～10月26日(日)】	無料	日東書道連盟 【倉敷市玉島文化センター】	今年は、県北作家の躍進、個性豊かな斬新な創作が極みだった。県南作家の奮起、集会・個人的にも研究錬磨の高揚を切望する。	550
	第39回岡山彫刻会展 【10月28日(火)～11月2日(日)】	無料	岡山彫刻会 【岡山県総合文化センター】	昨年度と同じテーマで実施したが、昨年度より個々のテーマに対する意識が高まり、内容のある展覧会にすることができた。入場者が昨年に比べ大幅に増加したこともうれしかった。	630
	第21回南画会展 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	南画会 【倉敷市民会館】	過去最高の出展があり、作品の質も一段と向上し作品内容もバラエティーに富んでいた。入場者数も過去最高となり、年々盛大になっている。特に、岡山方面からの入場者が増加した。	650

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
美	第13回吉備川上漫画グランプリ 優秀作品展 【11月2日(日)～11月30日(日)】	無料 (入館料は必要)	川上町教育委員会 【吉備川上ふれあい漫画美術館】	普段マンガを読むことを目的に入館される方に加え、優秀作品展を目当てに町内外から多くの方が入館された。	2,034
	第40回記念墨象会展 【11月4日(火)～11月9日(日)】	無料	墨象会 【岡山県総合文化センター】	日中交流展の作品数が予想より多く、二段がけ等をしたため、会場全体がやや窮屈な感じになった。作品内容としては、パラエティーに富みなかなか好評であった。	850
	第53回岡山県勤労者美術展 【11月12日(水)～11月16日(日)】	無料	岡山県商工労働部 労政・雇用対策課 【岡山県総合文化センター】	年々作品のレベルが向上してきている。写真の応募点数は増えてきているが、他の部門では減少してきている。	2,245
	第2回OKA展 【11月12日(水)～11月16日(日)】	無料	国画会岡山グループ 【山陽町図書館】	各出品者の作品に対する進捗率は高いものがあったが、入場者数が少ないのが大きな課題である。	150
	第50回日本伝統工芸展岡山展 【11月20日(木)～12月7日(日)】	600円	第50回日本伝統工芸展 岡山展実行委員会 【岡山県立美術館】	伝統工芸技術の保護・保存に対する理解を深めるとともに出品作家の個性豊かな作風の魅力を紹介することができた。	7,185
	もみじの宝福寺 雪舟の足跡と墨彩画秀作展 【11月22日(土)～11月24日(月・休)】	無料	総社市文化振興財団 【井山宝福寺 (総社市井尻野1968)】	昨年を上回る入場者数であり、今回初めて展示した宝福寺寺宝も好評を博した。今後も「宝福寺特別公開」を主旨とした展示を積極的に行い「雪舟の里総社」と合わせてPRしていきたい。	5,172
	第5回 勝山・いいとこ見つけた絵画展 【11月23日(日・祝)～12月4日(木)】	無料	勝山・いいとこ見つけた 絵画展実行委員会 【勝山町民センター】	第5回を記念して、第1回から第4回までの最優秀賞受賞作を特別展示した。	1,000
	第21回ODA展 【11月25日(火)～11月30日(日)】	無料	岡山デザイナーズ協会 【岡山県総合文化センター】	今回は、これまで継続してきたグループ研究を充電のため休止した。しかし、テーマ作品及び自由作品は数、内容共に充実したものを展示することができ、質の高い展覧会になった。	504
映 像	文化庁メディア芸術祭岡山展 【9月26日(金)～10月2日(木)】	無料	文化庁メディア芸術祭 実行委員会 岡山県 【岡山県立美術館】	入館者数のうち、あまり美術館に足を運ばない若者(小学生～大学生)が半数以上を占めた。新しいメディア芸術を紹介でき、美術館の新しい可能性を見つけることができた。	3,769
	第2回アイトピア おかやまデジタル映像 グランプリフォーラム 【11月15日(土)13:00～】	無料	岡山県企画振興部 情報政策課 【岡山県立美術館ホール】	前回と比べ、応募作品数が増え、それに伴い作品全体の質の向上も見られた。また、会場で受賞作品全てをスクリーンで公開し、多数の方に作品を鑑賞する機会を提供できた。	200
文 芸	井原市文学賞 【7月18日(金)～9月12日(金)】		井原市文学賞実行委員会	今年で18回目を迎え、歴史ある文学賞となってきたが、市制50周年記念文学祭と重なり応募者が少なかった。来年に向けての応募増加のためのPRを行っていく。	71
	弓削川柳社創立55周年記念 第55回西日本川柳大会 【9月6日(土)～9月7日(日)】	2,000円	弓削川柳社 【久米南町文化センター】	住民を交えての川柳祭は、一般住民への浸透には十分であったし、舞台効果の工夫は参加者の注目を浴び全国への発信の基になる。選者の顔ぶれに参加する者も多く、秀句を生んだ。	372

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
文芸	第12回川柳大会 【9月28日(日)13:00~】	無料	柵原町文化協会 【柵原町総合文化センター】	文化協会会員だけでなく、広く町内から投句がある。優れた作品が多く、レベルの高い大会となっている。投句者が固定化する傾向にあり、底辺を広げていきたい。	51
	第18回岡山県俳句まつり 【10月11日(土)10:00~】	無料 (投句料等は必要)	岡山県俳句作家協会 【岡山衛生会館】	当日の参加者は61名だったが、投句者は170名あった。俳句愛好者の年齢が年々高齢化しており、若い人を引きつける取り組みが必要である。	170
	森田思軒展 【10月11日(土)~1月18日(日)】	400円	(財)吉備路文学館 【吉備路文学館】	森田思軒は笠岡市の出身であるが、知名度が今一歩であり、入館者も前年に比べ減少となった。今後も岡山県ゆかりの作家を紹介することによりファンの拡大に努力したい。	1,500
	岡山県伝統俳句協会 第13回俳句大会 【10月12日(日)12:00~】	無料	岡山県伝統俳句協会 【岡山市立中央公民館】	若年会員の参加不振に加え、会員の高齢化による応募者の減少を如何にするか、県民文化振興を如何に図るべきか課題としている。	82
	第24回岡山県俳人協会俳句大会 【10月19日(日)13:00~】	無料	岡山県俳人協会 【岡山国際交流センター】	この大会の研修、授賞、超結社での俳句交流などにより良き刺激を受けた。今後とも作句意欲の向上を図りたい。	143
	現代詩朗読会 「おやつたいむ・ポエチカ」No.27 【10月19日(日)14:00~】	無料	詩の会・裸足 詩とオカリナの会 【岡山市立オリエント美術館】	詩を作る人以外の来場者も多かった。立ち見の人も終わるまで居てくれた。飛び入りの朗読希望者が多く、予定時間を厳守できなかった。今後、構成を再考の要あり。	105
生活文化	第46回倉敷市いけばな展 【9月3日(水)~9月8日(月)】	400円	倉敷華道連盟 【天満屋倉敷店5階催場】	市内外のいけばな愛好者の好評を得ることができた。会員相互の親睦と研鑽に寄与するところ大である。	2,380
	嵯峨御流華道美作司所 創立70周年いけばな展 【10月25日(土)~10月26日(日)】	無料	嵯峨御流華道美作司所 【清瀧寺(津山市河面330)】	花展というものは、主にホテルとか○○センターや百貨店で行う場合が多いが、今回は寺の自然を利用し野外作も多く、流派としても全国的に珍しいとのことと3,000人を超える盛会となった。	3,200
	池坊水島支部並びに青年部花展 【11月2日(日)~11月3日(月・祝)】	無料	華道家元池坊水島支部 【岡山県水島サロン】	大作の豪華な作品からミニチュアのかわいい作品までバラエティーに富んだ作品を展示。格調がある上現代的だと好評だった。生け花の世界も高齢化傾向だが、若い人の姿も多数あった。	650
	花フェスタ・オータム 【11月8日(土)10:00~】	無料	花きもの学院 【岡山市南ふれあいセンター】	県民文化祭の広報で知り、遠くから来られた方も多かった。会場のビデオ設備が良かったので、ショーのビデオも好評だった。来場者も熱心に鑑賞されていた。	120
	池坊玉野中央支所花展 【11月23日(日・祝)~11月24日(月・休)】	無料	華道家元池坊玉野中央支所 【玉野市産業振興ビル】	日本伝統のいけ花や洋花を取り入れた和洋折衷のいけ花、季節感あり、華やかな作品ありで大勢の方に見ていただき、好評であった。	1,150

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
生活文化	桃太郎岡山凧祭りinたけべ2003 【11月30日(日)9:00～】	無料 (入園料は必要)	岡山凧倶楽部 【たけべの森】	県民文化祭に協賛事業として参加したが、果たしてメリットがあったかどうか、余り効果はないような気がする。	500
講演	文化講演会 【10月5日(日)13:00～】	500円	高梁市教育委員会 【高梁総合文化会館】	今回福留功男氏と家田莊子氏を迎えての講演会を企画したが、講師2人ではスケジュール調整が困難なため、今後、講師のジャンル、開催時期を再考する必要がある。	672
	生涯学習推進事業「文化講演会」 【11月8日(土)19:00～】	1,000円	久世町教育委員会 【久世エスパスホール】	全国的に有名な作家畑正憲氏を招いて講演会を開催したことにより、町内の生涯学習に対する気運が盛り上がった。	305
総合	第51回岡山県青年祭文化の部 【9月6日(土)～9月7日(日)】	無料	岡山県青年団協議会 【美星明星の郷 ふれあいセンター】	体験教室、将棋大会等、地域の子供達や家族の方に喜んでもらった。地元の行事と重なったため、子供の来場が少なめだったのが残念だった。	200
	観月会 【9月11日(木)19:00～】	無料	熊山町文化協会 【熊山町中央公民館】	発表グループ以外の町民も聴講に訪れ、文化協会の講座生に活動の意欲を一層深めた会であった。夜の会ということと、観月会の内容により聴講者に比較的高齢者が多かった。	120
	井原市観月会 【9月13日(土)19:00～】	無料	井原市観月会実行委員会 【井原市民会館、市民茶室 不老庵、田中苑一帯】	天候も良く、多くの市民で賑わった。箏曲で始まり8プログラムを行い、中秋の名月を愛でた。次年度も多くの方が名月を楽しめるように、PR等をしたい。	800
	第6回文化発表会 【9月19日(金)14:00～】	無料 (事前に申し込みが必要)	(財)福武文化振興財団 【岡山プラザホテル】	県下各地から多くの参加者があり、広く文化を共有しようという所期の目的を達成できた。発表会後の交流会では、活発な情報交換が行われ、今後の活動の活力になったと思われる。	150
	第6回津山国際総合音楽祭 【9月20日(土)～10月5日(日)】	無料～ 7,000円	津山国際総合音楽祭 委員会 【音楽文化ホール・ ベルフォーレ津山等】	音楽祭期間中に集中して、幅広いジャンルや日頃は開催の難しい催しを実施することで音楽への関心をもってもらった。一方、音楽祭に全く関心のない人も多く、PRの強化を図る必要がある。	14,930
	14番目の月ふるさと夜の美術館 【9月20日(土)18:00～】	無料	総社市文化協会 【カミカツジプラザ (総社市立総合文化センター)】	市内で活躍しているアーティストが多数発掘できた。反面、ステージが分散したことが、来場者にとっては、どこを見れば良いかわかりづらかったようだ。	600
	和と洋のコラボレーション 若き芸術家たちの競演 ～岡山から世界へ～ 【9月21日(日)14:00～】	2,500円	岡山から世界へ 実行委員会 【岡山シンフォニーホール】	岡山から世界へ羽ばたいている若き芸術家達の優れた感性を紹介し、芸術文化の普及・向上を図る目的を果たせた。質の高い演奏に観客は、大変感激を受け、アンコールの声をいただいた。	1,232
	落語を楽しむ会 【9月28日(日)16:30～】	1,000円	建部町文化センター事業 運営委員会 【建部町文化センター】	集客が少なかったことが課題となった。	100

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
総 合	勝北町文化協会芸術文化展 【10月4日(土)～11月5日(日) 10月10日(金)～10月12日(日)】	無料	勝北町文化協会 【ハートピア勝北 文化センター、公民館】	嵯峨御流展示会は初めての試みであったが、大勢の方が来られた。観月会は「お客様と同じ目線で」ということで毎年演奏はギャラリーで行っており、秋の山野草展と共に参加者が増えている。	860
	山手村文化祭 【10月11日(土)～10月12日(日)】	無料	山手村コミュニティ協議会 【山手村民センター】	各文化サークルが日頃の成果を発表し、来場者を中心にしてたくさんの人との交流が生まれた。	500
	平成15年度総社文化まつり 【10月18日(土)～10月19日(日)】	無料	総社市文化協会 【総社中央公民館、勤労青少年 ホーム、総合福祉センター】	一部に体験コーナーを取り入れ、活気が出た。反面、長年の慣れで展示の仕方に工夫が無くなり、マンネリ化が目立った。詩の朗読など新しい提案が出ているので、来年の課題にしたい。	630
	第45回中国・四国ブロック 民俗芸能大会 【10月19日(日) 12:30～】	無料 (500名まで)	第45回中国・四国 ブロック民俗芸能大会 実行委員会 【倉敷チボリ公園】	中・四国から予想以上の入場者があり、盛会に終了した。地域に伝わる様々な民俗芸能の公開により、伝統文化の普及・啓発について一定の成果が得られた。	1,000
	邑久町芸術祭 【10月25日(土)～10月26日(日)】	無料	邑久町芸術祭運営委員会 【邑久町立中央公民館】	出品者・ステージ発表者による呼びかけにより例年以上の方に来場いただけた。今後は、開催時期(農繁期と芸術祭の開催が重なる)、出展の促進(一般の方の出展)が課題である。	2,000
	鴨方町総合文化祭 【10月25日(土)～10月26日(日)】	無料	鴨方町文化協会 【鴨方町民会館、町民体育館、 健康福祉センター】	各部の1年間の活動発表をし、お互いの文化交流をすることができたが、広報をし、より多くの方に入場いただきことが課題である。	3,500
	寄島町文化祭 【10月25日(土)～10月26日(日)】	無料	寄島町文化協会 【寄島町B&G海洋センター】	展示作品、会場の広さ等も良かったが、他町でイベントが開催されていたので、少し入場者が少なかった。来年は、開催日を考慮したい。	1,145
	成羽町文化祭 【10月25日(土)～10月27日(月)】	無料	成羽町教育委員会 【成羽町文化センター】	前年より入場者数、出品数が共に増えた。	600
	鏡野町文化祭 【10月25日(土)～10月27日(月)】	無料	鏡野町文化協会 【鏡野町町民センター】	作品展示に24部門810点、芸能部門に10組69曲の発表があった。来場者は、会員の力作や熱演に魅入っていた。	500
	第13回勝田町文化協会文化祭 【10月25日(土)～10月26日(日)】	無料	勝田町文化協会 【勝田町民センター】	新規会員の加入が少なく、出展者も固定化の傾向にある。会場にも制約があり、出展制限を余儀なくされている。そのため、展示にもマンネリ感があり、来場者が減少傾向にある。	400
おかやま子ども郷土芸能 フェスティバル 【10月26日(日) 12:00～】	無料 (入園料は必要)	岡山県郷土芸能振興会 【倉敷チボリ公園】	近年、後継者が減少し、後生に伝えていくことが困難となっている中で、古くから地元で伝わる郷土芸能を受け継ごうと一生懸命取り組んでいる子供達(9団体)の姿を見ていただいた。	600	
おおさ風まつり 【10月26日(日) 10:00～】	無料	風のまちづくり協議会 【大佐町立大佐中学校】	好天に恵まれ、前回以上の観客が集まった。特に、青空音楽祭では小学生5年生による大佐源流太鼓の発表の場であり、好評であった。次回は、町民がより参加できるコーナーを増やしたい。	3,000	

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
総 合	柵原町文化祭 【10月31日(金)～11月2日(日)】	無料	柵原町文化協会 【柵原町総合文化センター】	町内の延べ847人の参加者から1,052点の作品が集まった。作品のレベルも高く、地域文化の向上に大きく寄与している。	1,350
	笠岡市文化祭 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	笠岡市文化連盟 【笠岡市民会館】	会場がひとつになり、多くの人々が来られた。	3,000
	井原市文化祭 【11月1日(土)～11月2日(日)】	無料	井原市文化協会 【井原市民会館、 井原市民ギャラリー、 井原市婦人会館ほか】	入場者の減少傾向が見られたが、今年は昨年並み。今後は他の事業と共同開催したり魅力ある催しを増やし、入場者の確保を図るとともに、報道機関等を積極的に活用しPRに努めたい。	2,000
	高梁市総合文化祭 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	高梁市文化協会 【高梁総合文化会館、 高梁市文化交流館】	展示では体験コーナーやお茶席を設置、芸能では特別企画として城下町物語・町衆賛歌、雪・月・花を構成、子供神楽等を実施し大変好評だった。今後とも工夫を凝らして実施したい。	2,704
	第32回真備町文化祭 【11月1日(土)～11月2日(日)】	無料	真備町文化祭実行委員会 【マービーふれあい センター】	町内で活動する87の団体(延べ955名)が一堂に会し、盛大な文化祭が開催できた。	4,000
	北房町文化祭 【11月1日(土)～11月2日(日)】	無料	北房町文化協会 【北房町民センター】	北房町民センターが今年完成し初めての会場となったが、展示ではスペースが広く出展数も昨年より多かった。芸能も舞台の設備が整っているため大勢の来場者があり、盛会に終わった。	2,000
	第17回哲多町文化展 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	哲多町文化協会 【哲多町民センター】	出展者が高齢化していたが、一昨年より児童生徒も出品するので、家族連れの見学者が多くなってきた。	700
	勝山町文化祭 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	勝山町文化協会 【勝山町民センター】	毎年の恒例行事となっている。	1,500
	落合町総合美術展 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	落合町文化協会 【落合町中央公民館】	恒例の行事とはいえ大菊花展と同時開催した関係上、例年になく観覧者も多く、大変盛大に開催することができ好評であった。	3,000
	奈義町生涯学習フェスティバル 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	奈義町文化協会 【奈義町文化センター】	文化部門では、素人とは思えないほど年々すばらしい作品が展示され、芸術の高さがうかがえる。芸能部では、日頃の練習成果が発揮され、いっぱいのお客から声援が送られていた。	2,500
	文化祭 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	東粟倉村文化協会 【東粟倉村公民館、 東粟倉村民体育館】	会期を3日間とし、会場を作品の発表とステージ発表の2会場に分けて実施して良かった。作品の発表について、若い人の作品が少ないので今後検討する。展示の方法と空間を工夫する。	243
	西粟倉村文化祭 【11月1日(土)～11月3日(月・祝)】	無料	西粟倉村文化協会 【西粟倉村民体育館】	出品作品(約600点)には力作が多かった。マンネリ化ということも言われるが、来年もぜひ実施したい。	600
	倉敷邦楽日舞名流選 【11月2日(日)10:30～】	3,500円	倉敷邦楽日舞名流会 【倉敷市芸文館】	おかげさまで満席となった。	955

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
総 合	建部町文化祭〈文化キャラバン〉 【11月2日(日)～11月3日(月・祝)】	無料	建部町教育委員会 【建部町中央公民館、 建部町文化センター】	ステージ発表会は、昨年に比べて広報が足りなく観客が少なかった。自作作品展は、会場が2か所に分かれて実施されたので、反省会を行い、運営について見直していきたい。	723
	旭町文化協会ふれあいまつり 【11月2日(日)～11月3日(月・祝)】	無料	旭町文化協会 【旭町市民センター、 旭町文化会館】	日頃の練習の成果を披露することによって、町民の文化に対する関心を深めることができた。	800
	第5回高齢者主張大会in岡山 【11月3日(月・祝) 13:00～】	無料	高齢者主張大会 実行委員会 【岡山国際交流センター】	73名の投稿があり、会場は満席となった。時代を反映して介護関連の投稿が多かった。次回はテーマを決めての投稿も検討、県民文化祭に対しての盛り上がりも感じられる大会であった。	200
	第25回記念音楽芸能祭 【11月3日(月・祝) 12:00～】	無料	新見市文化協会 【まなび広場にいみ】	出演の演目が多く時間不足の中、全部門よく練習ができていて皆さん楽しめた一日となった。各部門での交流演目が増えることを望む。	1,200
	中和村紅葉祭 【11月3日(月・祝) 10:00～】	無料	中和村紅葉祭実行委員会 【中和村健康増進施設 及びその周辺】	文化協会を中心に作品の展示や発表を行うことにより広く村内外の人に見てもらえることができるいい機会になっている。もっと村外の人に来てもらい地域の活性化につながればと思う。	600
	第34回勝央町文化祭 【11月3日(月・祝)～11月4日(火)】	無料	勝央町文化協会 【勝央町公民館、 ふれあい広場】	今年度は文化協会員のみでの発表となったため、例年に比べゆとりを持って展示ができた。しかし、一般町民の発表がなく、会期に平日が含まれていたため、入場者数が若干少なかった。	1,000
	秋の文化祭 【11月8日(土)～11月9日(日)】	無料	熊山町文化協会 【熊山町中央公民館】	文化協会グループだけでなく、一般の方も鑑賞に訪れ、町民の文化意識の高揚を促し、文化協会会員の活動意欲を一層深めた。	270
	久世町文化祭 【11月8日(土)～11月9日(日)、 11月16日(日)】	無料	久世町教育委員会 【久世エスパス全館】	他のイベントと同時開催であったためか参加者、見学者が思いのほか多かった。展示で雑然とした部があったことと発表で時間どおり終了しなかったことが来年の課題である。	3,000
	長船町公民館まつり 〈文化キャラバン〉 【11月12日(水)～11月16日(日)】	無料	長船町立中央公民館 【長船町立中央公民館】	例年より多くの入場者があり、大盛況に終わった。文化キャラバンにより派遣された「コールココ」の皆さんは特に好評で、文化交流の大きな成果を残したと思う。	1,000
あすなる文化展 【11月14日(金)～11月15日(土)】	無料	阿波村文化協会 【阿波村公民館】	今回は、日程が良かったので、ゆっくりと見学することができて良かったとの感想が多く寄せられた。	310	
市制施行50周年記念 第15回全国子守唄サミット& 子守唄フェスタ'03in井原 【11月15日(土)～11月16日(日)】	500円 (子守唄音楽祭)	井原市子守唄 フェスティバル委員会 【井原市民会館、 アクティブライフ井原】	子守唄の縁で結ばれた参加市町村の友好と交流がより深められ、子守唄を広く全国に発信し、貴重な文化遺産である子守唄の普及と継承に努めることを再確認した。	500	

部門	事業名【開催日等】	入場料等	団体名【開催場所】	結果と反省	参加人数
総 合	第30回蒜山文化祭 【11月15日(土)～11月16日(日)】	無料	蒜山文化協会 【八束村コミュニティセンター、八束村老人福祉センター】	蒜山文化協会主催となつて3年目となり準備、運営面が充実してきたが、小中学生の発表の際、楽器搬入時はかなり混雑した。観覧者、発表者の通路規制が課題となる。	2,000
	加茂町文化協会文化祭 「やっとかさ展」 【11月15日(土)～11月16日(日)】	無料	加茂町文化協会 【加茂町公民館、加茂町文化センター】	日時変更に伴い、「芸能の集い」が同時開催とならず文化センターへの見学が少なかった。会場や展示の方法を考える必要がある。ワークショップは好評だった。	300
	勝北町文化祭 【11月15日(土)～11月16日(日)】	無料	勝北町文化協会 【ハートピア 勝北文化センター】	勝北の芸術文化に親しみ、ふれあいを通じ、日頃の学習成果を発表することができた。また、勝北ふるさと祭りとタイアップして行い、大盛況だった。	5,000
	第4回岡山弁はええもんじゃ～ことばの祭り・建部～ 【11月16日(日)13:00～】	無料	建部町文化センター 事業運営委員会 【建部町文化センター】	今回は初めて「岡山弁人間マップ」を取り入れた。県内でも使う言葉が完全に分かれるということが実証され有意義であった。	500
	第12回神郷町芸能文化祭 【11月16日(日)12:30～】	無料	神郷町文化協会 【神郷町中央公民館】	文化協会所属団体を中心に舞台発表、作品展示をした。参加者は例年並みで、新たな団体の掘り起こしが必要である。しかし、今年は展示日数を増やしたため、多くの方が来場した。	300
	山陽町文化祭 【11月22日(土)～11月23日(日・祝)】	無料	山陽町文化芸術協会 【山陽町立中央公民館、役場】	出来上がった作品は、展示・発表共、その人の作品に対する想い、模索、研究、人間関係等の過程があり、その人の文化財産として文化祭で輝いていた。昨年より15%多くの方が来られた。	15,000
	第21回久米南町文化祭 【11月22日(土)～11月23日(日・祝)】	無料	久米南町文化協会 【久米南町文化センター】	和やかな文化祭であったが、作品展示、舞台発表とも例年と同じような感じがした。	600
	第10回里庄町文化協会作品展 【11月24日(月・休)～12月8日(月)】	無料	里庄町文化協会 【里庄町立図書館】	10回目の作品展で年々力作が揃い出した。会場が狭く、作品鑑賞にはゆとりが感じられなかった。作品数の制限を考えたい。入場者増に向けてチラシの配布等で対応したい。	450
	備中松山城修復・日本三大山城サミット5周年・高梁文化協会40周年記念事業備中松山城物語(伝統文化のこころを訪ねて) 【11月29日(土)～11月30日(日)】	500円	備中松山城物語実行委員会 【高梁総合文化会館】	民間活力で各団体にお願ひし、計画したイベントでみんなの力で成功したと思う。	1,450
	哲西町文化祭 【11月29日(土)～11月30日(日)】	無料	哲西町文化協会 【きらめき広場・哲西】	絵画や書、木工芸等の展示や民謡、舞踊等の披露により、地域における文化活動を促進することができた。	500
第11回哲多町音楽芸能祭 【11月30日(日)12:00～】	無料	哲多町文化協会 【哲多町民センター】	今年度は、新メンバーも入会して舞踊の発表があり活気づいていた。若手の会員が少ないので、心細い。	350	
計					204,173

《参考資料》

おかやま県民文化祭実行委員会設置要綱

(設置)

第1条 おかやま県民文化祭の円滑な運営と効果的な実施に資するため、おかやま県民文化祭実行委員会（以下「委員会」という。）を設置する。

(事業)

第2条 委員会は、おかやま県民文化祭に係る次の事項を所掌する。

- 一 企画運営に関すること。
- 二 事業決定に関すること。
- 三 予算決算に関すること。
- 四 その他円滑な運営と効果的な実施のために必要な事項

(組織)

第3条 委員会は、文化芸術に関する識見を有する委員及び3名程度の公募の委員23名以内で組織し、委員は岡山県知事が委嘱する。

- 2 委員の任期は、原則として1年とする。ただし、再任を妨げない。
- 3 補欠委員の任期は、前任者の残任期間とする。

(役員)

第4条 委員会に、次の役員を置く。

- 一 委員長 1名
- 二 副委員長 若干名
- 三 監事 2名

2 役員は、委員会において互選する。

(役員の職務)

第5条 委員長は、委員会を代表し、会務を総括する。

- 2 副委員長は、委員長を補佐し、委員長に事故あるときはその職務を代行する。
- 3 監事は、委員会の会計を監査する。

(会議)

第6条 委員会の会議は、委員長が召集し、委員長が議長となる。

- 2 委員会の会議は、次の事項を審議し、決定する。
 - 一 おかやま県民文化祭の運営計画等に関すること。
 - 二 事業計画及び事業報告に関すること。
 - 三 優秀公演招へい事業の選定に関すること。
 - 四 分野別フェスティバルの選定に関すること。
 - 五 協賛事業の承認に関すること。
 - 六 予算及び決算に関すること。
 - 七 その他委員会の運営に関し必要な事項

(事務局)

第7条 委員会の事務局を岡山県生活環境部文化振興課内に置く。

(その他)

第8条 この要綱に定めるもののほか、必要な事項は別に定めるものとする。

附 則

この要綱は、平成15年5月30日から施行する。

第1回おかやま県民文化祭実行委員会委員

氏 名	役 職 等	備 考
東 敬 一	CARATプロジェクトカンパニー主宰	
石 垣 正 夫	岡山県市長会会長	
伊 瀬 輝 雄	新世紀美術協会岡山支部長	
井 上 甫 之	元岡山フィルハーモニック管弦楽団事務局長	
今 石 一 恵	主婦	
大 本 旭 章	岡山県吟剣詩舞道総連盟理事長	
岡 毅	岡山県農業協同組合中央会会長	
岡 崎 彬	岡山県商工会議所連合会会長	
桐 山 隆 山	岡山三曲協会副会長	
倉 本 耕 治	NHK岡山放送局長	
河 和 のり子	岡山県バレエ連盟副会長	
佐 藤 道 郎	岡山県吹奏楽連盟理事長	
下 西 敬 之	高梁市文化協会事務局長	
武 市 昌 之	(財)岡山県青年館常務理事	
土 井 道 彦	岡山県生活環境部長	
なんば・みちこ	岡山県詩人協会会長	副委員長
西 本 和 馬	岡山県商工会連合会会長	
福 田 都 模子	陶芸(備前焼)	
藤 井 邦 昭	(株)山陽新聞社事業局長	
水 野 三重子	岡山県婦人協議会会長	
宮 地 暢 夫	岡山県立美術館館長	委員長
森 崎 岩之助	岡山県総合文化センター顧問	
山 岡 治 喜	岡山県町村会会長	

(五十音順)

第1回おかやま県民文化祭開催要項

1 趣 旨

県民が文化に親しみ交流するとともに、文化活動を発表する場として、また、国民文化祭の誘致・開催に向け気運の盛り上がりを図るため、「県民総参加型」の文化の祭典を開催する。

2 主 催

岡山県 おかやま県民文化祭実行委員会
開催市町村（教育委員会） 開催市町村文化協会 各種文化団体

3 役 員

大会会長；岡山県知事
大会副会長；岡山県議会議長 岡山県市長会会長 岡山県町村会会長

4 期 間

9月から11月までの3か月間

5 開 催 地

県内市町村

6 事 業

(1) 主催事業

県若しくはおかやま県民文化祭実行委員会（以下「実行委員会」という。）が企画立案し、費用の全額若しくは一部を負担するもの又は市町村、市町村教育委員会若しくは各種文化団体等が企画立案する事業に県若しくは実行委員会が参画し、費用の一部を負担するもので、実行委員会が適当と認めたものとする。

ア 総合フェスティバル

・県内の文化団体によるパレード、舞台公演、展示発表等

イ 芸術鑑賞

・岡山フィルハーモニック管弦楽団定期演奏会
・優秀公演招へい事業

市町村（教育委員会）が優れた舞台芸術公演を招へいし、広く県民に芸術鑑賞の機会を提供する。

ウ 文化団体支援

・分野別フェスティバル
各分野の県レベルの文化団体の主催する事業

エ 文化活動支援

・第38回岡山県文学選奨
・第54回岡山県美術展覧会
・現代作家の眼展

オ 文化の担い手育成

・ふれあい体験事業（文化キャラバン）
町村文化祭へ文化団体を派遣し、公演発表を行う。

カ 文化活動の顕彰

・第5回岡山芸術文化賞
・第4回おかやま県民文化大賞

(2) 協賛事業

おかやま県民文化祭の趣旨に賛同した事業で、別に定める基準を満たすものとする。

なお、主催者の求めに応じ、県民文化祭賞（実行委員会委員長名）を1事業につき1点交付することができる。

7 その他

この要項に定めるもののほかおかやま県民文化祭の運営に関し必要な事項は、別に定める。

第1回おかやま県民文化祭実施細則

第1条 おかやま県民文化祭開催要項（以下「要項」という。）に基づき、おかやま県民文化祭の運営に関し、必要な事項を定める。

第2条 要項6(1)及び(2)に定める優秀公演招へい事業及び協賛事業は、次の各号に定めるものとする。

- 一 おかやま県民文化祭期間中に開催される事業であること。
- 二 次の10部門のいずれかに該当するもの
 - ア 洋楽（声楽・器楽・交響楽・オペラ等）
 - イ 邦楽（箏・三味線・尺八・和太鼓等）
 - ウ 舞踊（洋舞・邦舞等）
 - エ 演劇（新劇・人形劇等）
 - オ 美術（絵画・彫刻・工芸・書・写真等）
 - カ 映像（映画・アニメーション等）
 - キ 文芸（小説・詩・短歌・俳句・川柳・童話等）
 - ク 生活文化（華道・茶道・将棋・囲碁等）
 - ケ 文化講演・シンポジウム
 - コ 総合（市町村文化祭等）
- 三 市町村（教育委員会）、創作活動を行う個人又は文化団体等が開催する文化的事業で、次のすべてを満たすものとする。
 - ア おかやま県民文化祭にふさわしい意欲的な内容であること。
 - イ 広く県民を対象としたものであること。
 - ウ 県内で開催されるもので期日、会場等が確定している事業であること。
 - エ 不当に営利的・宣伝的なものでないこと。
 - オ 政治及び宗教活動を含まないこと。

第3条 優秀公演招へい事業の主催者は、ポスター、プログラム、看板等に次の字句を記入するものとする。

- 一 主催 岡山県 おかやま県民文化祭実行委員会
- 二 第1回おかやま県民文化祭優秀公演招へい事業

第4条 分野別フェスティバル事業の主催者は、ポスター、プログラム、看板等に次の字句を記入するものとする。

- 一 主催 岡山県 おかやま県民文化祭実行委員会
- 二 第1回おかやま県民文化祭分野別フェスティバル

第5条 協賛事業の主催者は、ポスター、プログラム、看板等に次の字句を記入するものとする。

（第1回）おかやま県民文化祭協賛（事業）

第6条 優秀公演招へい事業、分野別フェスティバル及び協賛事業の主催者は、事業終了後1か月以内に、関係資料を添付し、おかやま県民文化祭実行委員会に実績報告書を提出するものとする。

第 1 回 お か や ま 県 民 文 化 祭 第38回 岡山県文学選奨募集要項

- 1 趣 旨 県民の文芸創作活動を奨励し、もって豊かな県民文化の振興を図る。
- 2 主 催 岡山県 おかやま県民文化祭実行委員会
- 3 募集部門、賞、賞金等

募 集 部 門	賞 及 び 賞 金
(1) 小説A 一人 1編 原稿用紙80枚程度	入選 1名：15万円 (入選者がいない場合、佳作2名以内：7万5千円) 入選各1名：10万円 (各部門とも入選者がいない場合、佳作2名以内：5万円) ※小説A・B両部門ともシナリオ及びノンフィクションを含む。 ※小説B部門には随筆を含む。(随筆の場合、その旨を明記すること。)
(2) 小説B 一人 1編 原稿用紙30枚以内	
(3) 現代詩 一人 3編 一組	
(4) 短 歌 一人 10首 一組	
(5) 俳 句 一人 10句 一組	
(6) 川 柳 一人 10句 一組	
(7) 童 話 一人 1編 幼児～3年生向け 10枚以内 4年生以上向け 20枚以内	

4 応募資格・応募規定

資 格	(1) 岡山県内在住者 (2) 年齢は問わない。 (過去の入選者は、その入選部門には応募できない。) (平成2年度までの小説部門入選者は、小説A・小説Bいずれにも応募できない。)
応 募 規 定	(1) <u>未発表の創作作品であること。</u> (現代詩・短歌・俳句・川柳・童話) (2) 他の文学賞等へ同時に応募することはできない。 (小説A・小説B部門については、平成14年9月1日～平成15年8月29日までの同人誌への発表作品は可) (1) 応募作品は、最終作品としてとらえる。 (2) 誤字・脱字、漢字、文法、史実上の間違いも審査の対象とする。 (3) 読みやすく、ていねいに書くこと。 (4) A4サイズの400字詰縦書原稿用紙を使用すること。(特定の結社等の原稿用紙は不可) (5) ワープロ原稿も可。(A4横置き縦書きとし、縦30字×横40行とする。最終頁に400字詰換算枚数を明記すること。)(感熱紙は不可) (6) 原稿には部門及び題名を記入する。氏名(筆名)は記入しない。 (7) 短歌部門は、原稿用紙右下に、新・旧仮名遣いの別を明記すること。 (8) 所定の事項を明記した応募用紙(裏面参照・A4サイズ)を添付すること。 (9) 応募作品は、岡山県の出版物等に無償で利用できるものとする。 (10) 応募作品は一切返却しない。

5 審査員

小説A	難波聖爾・山本森平	俳句	竹本健司・柴田奈美
小説B	長尾邦加・片山峰子	川柳	長谷川紫光・石部明
現代詩	なんばみちこ・山田輝久子	童話	足田ひろ美・松田範祐
短歌	鮑浦幸子・能見謙太郎	総合	三沢浩二・岡隆夫

6 募集締切 平成15年8月29日(金) 当日消印有効

※応募作品を直接持参する場合は月曜日～金曜日の午前9時～午後5時までとする。

7 発 表 平成15年11月(新聞紙上で発表予定)

※自作の審査結果を直接知りたい方は、宛先を明記した返信用のハガキ、または80円切手を貼った封筒を同封すること。

※応募作品・審査結果についての電話による問い合わせには一切応じない。

入選(佳作)作品及び選外秀作については、作品集「岡山の文学」(平成16年3月発刊予定)に収録する。

8 応募原稿 〒700-8570(住所不要) 岡山県生活環境部文化振興課内 文学選奨の係

第1回おかやま県民文化祭鑑賞モニター募集

平成22年度に誘致・開催を目指す国民文化祭へ向け、おかやま県民文化祭の充実と各分野における芸術文化活動の発展に資するとともに、県民の参加意識を高めてもらい、気運の盛り上がりを図るため、次の対象事業について、鑑賞モニターを募集します。

*応募資格

県内に在住し、対象事業の中から2つ以上を鑑賞し、感想・意見をお寄せいただける方

*対象事業

事業名	開演時間	期日	会場	番号	
総合フェスティバル	展示10:00 公演13:30	9月28日(日)	倉敷チボリ公園	1	
分野別フェスティバル	第28回県少年少女合唱連盟演奏会玉島大会	13:00	9月 7日(日)	玉島文化センター	2
	第16回岡山県マーチングフェスティバル	13:00	9月15日(月)	岡山県津山総合体育館	3
	岡山三曲協会定期演奏会	12:00	10月12日(日)	岡山市民会館	4
	(社)日本舞踊協会岡山県支部素おどりの会	14:00	10月12日(日)	岡山県立美術館ホール	5
	第2回城の町・たかはしジョイントコンサート	18:00	10月25日(土)	高梁総合文化会館	6
	第48回岡山県吟剣詩舞道大会	9:30	10月26日(日)	玉島文化センター	7
	第81回岡山県短歌大会	10:00	11月 3日(月)	久米南町文化センター	8
	県詩人協会創設45周年記念歴代会長によるスピーチと詩の朗読の午後「My way」(わが詩わが心)	13:00	11月 8日(土)	吉備路文学館	9
	第10回たいこ、タイコ、太鼓コンサート	13:30	11月23日(日)	玉野市市民会館	10
	県現代舞踊連盟 Dance Performance 2003	18:00	11月23日(日)	岡山市立市民文化ホール	11

*募集締切

平成15年8月20日(水) 必着

*定員

50名

*応募方法

鑑賞モニターを御希望の方は、右の様式により官製はがき又はFAXで、おかやま県民文化祭実行委員会事務局(岡山県生活環境部文化振興課)までお申し込みください。

ハガキ(記入例)

第1回おかやま県民文化祭
鑑賞モニター希望

〒住所、氏名、年齢、
職業、電話番号、希望
する事業(公演)の番号
を3つ以上

*決定

応募多数の場合は、モニター入場数に制限がありますので、希望事業(公演)別に抽選の上、モニターを決定します。

決定した方には、招待券、パンフレット、アンケート用紙等を送付します。

*その他

鑑賞モニターは、モニターに決定した事業(公演)を鑑賞の上、アンケート用紙に感想・意見を記入し、返送してください。

感想、意見をお寄せいただいたモニターには、記念品を差し上げます。

申し込み及びお問い合わせ先

〒700-8570(住所不要)

岡山県生活環境部文化振興課内 おかやま県民文化祭実行委員会事務局

TEL 086-226-7403(直通) FAX 086-233-7677

第1回おかやま県民文化祭協賛事業募集要項

1 趣 旨

おかやま県民文化祭の趣旨に賛同した市町村（教育委員会）、創作活動を行う個人又は文化団体等が自主的に公演発表を行い、地域における文化活動を促進するとともに、おかやま県民文化祭の振興を図る。

2 主 催

協賛事業の主催者は、市町村（教育委員会）、創作活動を行う個人又は文化団体等とする。

3 協賛部門及び条件

- (1) おかやま県民文化祭期間中に開催される事業であること。
- (2) 次の10部門のいずれかに該当する事業であること。
 - ① 洋楽（声楽・器楽・交響楽・オペラ等）
 - ② 邦楽（箏・三味線・尺八・和太鼓等）
 - ③ 舞踊（洋舞・邦舞等）
 - ④ 演劇（新劇・人形劇等）
 - ⑤ 美術（絵画・彫刻・工芸・書・写真等）
 - ⑥ 映像（映画・アニメーション等）
 - ⑦ 文芸（小説・詩・短歌・俳句・川柳・童話等）
 - ⑧ 生活文化（華道・茶道・将棋・囲碁等）
 - ⑨ 文化講演・シンポジウム
 - ⑩ 総合（市町村文化祭等）
- (3) 文化的公演発表等で、次の条件をすべて満たすものであること。
 - ① おかやま県民文化祭にふさわしい意欲的な内容であること。
 - ② 広く県民を対象としたものであること。
 - ③ 県内で開催されるもので期日、会場等が確定している事業であること。
 - ④ 不当に営利的・宣伝的なものでないこと。
 - ⑤ 政治及び宗教活動を含まないこと。

4 協賛事業である旨の表示

協賛事業については、ポスター、プログラム、看板等に次の字句を記入すること。
（第1回）おかやま県民文化祭協賛（事業）

5 県民文化祭賞について

主催者が必要とする場合には、県民文化祭賞（おかやま県民文化祭実行委員会委員長名）を1事業につき1点交付する。なお、賞状は主催者において準備するものとする。

6 報 告

協賛事業終了後1か月以内に資料を添付し、別添「おかやま県民文化祭協賛事業実績報告書」により報告すること。

7 応募方法

申込書に必要事項を記入し、関連する資料を添付し、おかやま県民文化祭実行委員会あてに提出すること。

最終締め切り 平成15年7月11日（金）必着

8 問い合わせ及び送付先

〒700-8570（住所不要）岡山県生活環境部文化振興課内
おかやま県民文化祭実行委員会事務局 あて
TEL 086-226-7403（直通）
FAX 086-233-7677

おかやま県民文化祭実行委員会委員長 殿

第1回おかやま県民文化祭協賛事業申込書

団 体 名			
代表者 職・氏名		担当者 職・氏名	
団 体 所 在 地	〒	担 当 者 連 絡 先	〒
Tel			Tel
Fax			Fax

事 業 名				
部 門	・洋楽 ・邦楽 ・舞踊 ・演劇 ・美術 ・映像 ・文芸 ・生活文化 ・講演／シンポジウム ・総合（文化祭等）			
会 期 公 演 日 時				
会 場				
内 容 ・ 趣 旨	※演目・曲名・出演者名・出品目録・作品名・作者等をくわしくお書きください			
予 算 案 ※入場料金が 無料の場合 は記入不要	収 入		支 出	
	内 訳	金 額	内 訳	金 額
	計		計	
入 場 料 金	① 当日券	円	② 前売券	円 ③ 無 料



●お問い合わせ先

〒700-8570（住所不要）

**岡山県生活環境部文化振興課内
おかやま県民文化祭実行委員会**

Tel.086-226-7403 Fax.086-233-7677