

| 設問番号 | 出題した問題 |      | 設問の概要 | 出題の趣旨                                    | 学習指導要領の領域等                  |      |      |                      | 評価の観点        |         |      |      | 問題形式            |     |      | 岡山県(公立) |        | 全国(公立)  |        |
|------|--------|------|-------|--|-----------------------------|------|------|----------------------|--------------|---------|------|------|-----------------|-----|------|---------|--------|---------|--------|
|      | 年度     | 設問番号 |       |  | 話すこと・聞くこと                   | 書くこと | 読むこと | 伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項 | 国語への関心・意欲・態度 | 話す・聞く能力 | 書く能力 | 読む能力 | 言語についての知識・理解・技能 | 選択式 | 短答式  | 記述式     | 正答率(%) | 無解答率(%) | 正答率(%) |
| 1    | 一      | H22  | 3一    | 演説の話し方の特徴として適切なものを選択する                   | 表現の仕方に注意して説得力のある話をする        | 1オ   |      |                      |              |         |      |      |                 |     |      | 62.3    | 0.7    | 58.9    | 0.5    |
|      | 二      | H22  | 3二    | 演説の際、聞き手が重視して聞いているものとして適切なものを選択する        | 話し手の意図を考えながら話の内容を聞き取る       | 1オ   |      |                      |              |         |      |      |                 |     |      | 73.4    | 0.8    | 73.9    | 0.6    |
| 2    | 一      | H24  | 3一    | 「よく熟した夏ミカン」に対応する東京の情景を本文中から抜き出す          | 比喩を手掛かりにしながら文脈をたどり、内容を理解する  |      |      | 1ウ                   |              |         |      |      |                 |     | 84.8 | 3.1     | 85.9   | 2.3     |        |
|      | 二      | H24  | 3二    | 「この村の月は、まるでよく熟した夏ミカンだ」に使われている表現の技法の名称を書く | 比喩という言葉と結び付けて、表現の仕方を理解する    |      |      | 2イ                   |              |         |      |      |                 |     | 38.3 | 20.8    | 40.4   | 18.3    |        |
| 3    | 一      | H22  | 4一    | 修飾語に合わせて述語の部分を適切に書き直す                    | 書いた文章を読み返し、読みやすく分かりやすい文章にする |      | 1エ   |                      |              |         |      |      |                 |     | 87.2 | 4.1     | 90.1   | 3.6     |        |
|      | 二      | H22  | 4二    | 一文を二文に分けて書く                              |                             |      | 1エ   |                      |              |         |      |      |                 |     | 41.3 | 7.0     | 41.4   | 5.7     |        |
| 4    | 一      | H25  | 6一    | 取材の仕方の説明として適切なものを選択する                    | 話すための材料を多様な方法で集める           | 2ア   |      |                      |              |         |      |      |                 |     | 84.2 | 0.9     | 84.6   | 0.7     |        |
|      | 二      | H25  | 6二    | カードを使って話す際に使用する言葉の組合せとして適切なものを選択する       | 論理的な構成や展開を考えて話す             | 2イ   |      |                      |              |         |      |      |                 |     | 80.6 | 1.0     | 80.7   | 0.9     |        |
| 5    | 一      | H26  | 7一    | 文章を書くために使った付箋として適切なものを選択する               | 多様な方法で材料を集めながら考えをまとめる       |      | 2ア   |                      |              |         |      |      |                 |     | 81.6 | 1.0     | 84.6   | 0.6     |        |
|      | 二      | H26  | 7二    | 文章の構成を変える理由として適切なものを選択する                 | 書いた文章について意見を交流し、文章を書き直す     |      | 2オ   |                      |              |         |      |      |                 |     | 69.4 | 1.5     | 72.1   | 1.0     |        |
| 6    | 一      | H20  | 5一    | 事象(茶わんの湯気の渦の様子)について書かれた一文を本文中から探して書く     | 論理の展開の仕方に即して、内容を読み取る        |      |      | 1ア                   |              |         |      |      |                 |     | 43.7 | 6.0     | 45.4   | 5.5     |        |
|      | 二      | H20  | 5三    | 文章の展開についての説明として適切なものを選択する                | 文章の展開の仕方を読み取る               |      |      | 1エ                   |              |         |      |      |                 |     | 72.2 | 1.1     | 73.9   | 1.0     |        |

