

絹本着色阿弥陀三尊来迎図



指定区分	県指定重要文化財(絵画)
読みかた	けんぽんちやくしよくあみださんぞんらいごうず
所在地	和気町原 元恩寺
指定年月日	平成19年3月16日
解説	鎌倉時代末期から南北朝初期の絵画。線描が流麗で、曲線も美しく、その技法は高い。後世の補筆や補彩がほとんど入っておらず、当初の状態をよく残した仏画として、県内では稀有な作品である。優れた技法で描かれ、当初の状態をよく残している14世紀の仏画。
アクセス方法	JR岡山駅から徒歩約25分／路面電車「城下」下車徒歩約10分／岡電バス「後楽園前」下車すぐ
公開状況	岡山県立博物館にて展示 [問い合わせ先]086-272-1149
設備	<p>駐車場は岡山後楽園駐車場を利用。</p> <p>  トイレ  駐車場  障害者用トイレ </p>
備考	