





絹本墨画廬山図 玉澗筆



指定区分	国指定重要文化財(絵画)
読みかた	けんぽんぼくがろざんず ぎよくかんひつ
所在地	岡山市北区天神町 岡山県立美術館
指定年月日	昭和27年3月29日
解説	中国・宋の末から元初期の画僧、玉澗の作品。中国江西省の名山「廬山(ろざん)」を描き、自賛の詩を付けている。原画は江戸時代に3幅に切断されたもので、本作品は、右端からほぼ三分の二を占めて中心を成していた部分である。
アクセス方法	JR岡山駅から徒歩約15分／路面電車「城下」下車徒歩約3分／宇野バス「表町入口」下車徒歩約3分／岡電バス「美術館前」下車すぐ
公開状況	岡山県立美術館保管
設備	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>駐車場</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>トイレ</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"> <p>障害者用駐車場</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>障害者用トイレ</p>  </div> </div>
備考	

きつずページ



していくぶん (指定区分)	国指定重要文化財(絵画)
ぶんかざいめい (文化財名)	絹本墨画廬山図 玉澗筆
よみかた	けんぽんぼくがろざんず ぎよくかんひつ
しょざいち (所在地)	岡山市北区天神町 岡山県立美術館
していしたひ (指定した日)	昭和27年3月29日
せつめい	むかしの中国の宋(そう)から元(げん)の時代(じだい)に活躍(かつやく)したお坊(ぼう)さんであり、画家(がか)でもあった玉澗(ぎよくかん)の作品です。中国の有名(ゆうめい)な山である「廬山(ろざん)」を描(えが)いています。