

ベトナム北部ナムディン市の絹織子「サテン」

岡山県ベトナムビジネスサポートデスク (I-GLOCAL To Thi Phuong Anh)

1. はじめに

ベトナムの基幹産業の一つである繊維製品は、携帯電話に次ぐ第2の輸出品であり、輸出額はおよそ175億米ドルにのぼる。2014年度のWTOのレポートによると、ベトナムの繊維輸出額は世界第6位であり、東南アジアにおいては第1位である。近年、多数の外国投資家がベトナム繊維業に出資しており、特に、北部に位置するナムディン市は、日本（伊藤忠商事）や韓国（ヨンウォン貿易）からの投資を呼び込んでいる。

外国からの投資のおかげでナムディン産の繊維品の質は改善され、生産量は増加、繊維業における雇用機会も高まっている。しかし、この絶好の機会を利用しきれていない繊維品が一つある。それは、ナムディンの伝統的な絹織子である。19世紀から20世紀半ばまで、人々の間で最も好まれていたナムディンの絹織子は人気はなくなっただけではなく、消え去ろうとしている。

2. ナムディン絹織子とは

インドシナ戦争当時、フランス植民地政府は布地の需要を満たし基盤を強化するため、ナムディン市にベトナム初の製織工場を設立した。当工場は、当時インドシナ最大であったと言われており、現在の2千ドン紙幣に工場の様子が描かれている。

当工場の商品は綿や絹以外に、ナムディン絹織子（以下、ナムディンサテン）があった。ナムディンサテンは手工織機を使い、4本以上の縦糸が横糸上を流れて織られ、逆の場合も同じ方法で織り出される。通常、サテンの縦糸と横糸は異なる糸を使用するが、ナムディンサテンは縦糸も横糸もベトナム産の絹糸を使い生産される。このため、ナムディンサテンは通常のサテンと比べ光沢が強く重量が軽くなり、高級衣料とされている。

3. ナムディン絹織子の人気度

1900年代初め、サテンは階層を表すものであった。高級品であった絹織物は資産家や上流階級、豪商のみが所有できるものだったからである。特に、サテンは手触りがよくシックな風合いがあるため彼らに好まれ、厳粛な行事等でよく着られた。また、当時、個人の知識レベルを表すものとして暗い色のサテン衣料を着なければならないという風習があったため、ナムディン市の製織工場で生産されるサテン製品は暗い色が中心となっていた。

ベトナム戦争の終結とともに衣服に対する観念が変わり、便利で快適な服装が徐々にひろまっていた。そのため、ナムディンサテンを身に付けるのは高齢層に限られるようになった。また、他地域でもサテンを生産できるようになるとともに、先端技術を応用して様々な色のサテンも生産することができるようになった。このような背景から、ナムディンサテンは市場での価値が低下しており、ベトナム国家テレビの報道によると、ナムディン市のある製織工場はサテンの生産部を閉鎖し、1万メートルのサテン生地が倉庫に放置されている状況だという。それは、品質の問題で販売できないわけではなく、注目されていないために需要が減っているということである。

4. ナムディンサテンの長所・短所

4.1. 長所

- 軽く、薄く着心地が良い。
- 光沢があり、結婚式などのイベントに最適な素材である。
- 絹糸から作られるため、汗を吸収し、夏は涼しく、冬は静電気が発生せず快適である。
- 伝統的産品であり、生産方法や製品自体に文化的価値がある。

4.2. 短所

- 素材が手に入りにくいいため、販売価格が高くなる。
- 色の種類が少なく、デザインが地味であるため、若者に注目されない。
- 1900年代の機械を使用して生産されるため、生産効率が悪い。

5. おわりに

現在、ナムディン市はサテン産業に注目せず、別の織物業に投資している。しかし、サテン産業は発展可能性がないわけではない。ナムディンサテンは伝統があり、認知度が高いという

ことに加え、長年の生産における知恵が蓄積されているため、革新的なデザインや、新たな生産機械を導入するなどすれば再生することができると思う。

【参考文献】 ※ブラウザにより表示できない場合があります。

1. <http://www.vietnam-briefing.com/news/introduction-vietnams-export-import-industries.html/>
「ベトナム繊維業の輸出入状況の概要」
2. https://www.wto.org/english/res_e/statistics_e/its2014_e/its14_highlights2_e.pdf
「世界輸出入状況に関する WTO の統計」
3. <http://thuonggiathitruong.vn/nam-dinh/cong-ty-co-phan-det-lua-nam-dinh-voi-su-menh-duy-tri-phat-huy-truyen-thong-nganh-det-nam-dinh.html>
「ナムディン製織工場の紹介」
4. Trần Quang Đức (2013). Ngàn năm áo mũ. Công ty văn hóa truyền thông Nhã Nam
「ベトナム衣服の歴史」
5. http://www.dangcongsan.vn/cpv/Modules/News/NewsDetail.aspx?co_id=30065&cn_id=521891
「伊藤忠商事によるナムディンへの出資」
6. http://insightalpha.com/news_details.php?cid=189&sid=75&nid=351
「ベトナム繊維業の概要」