

本の表紙



Q.50

いん石が地球に向かっていているということを知ったゾロリたちは、どんな方法で地球をすくったでしょう。

(建部町立竹枝小学校 5年生)

こんな本です

ゾロリたちが、地球やみんなを守ろうとみんなで協力してがんばるところが心に残りました。

(建部町立竹枝小学校 5年生)

『かいつぞろり』の本は、この他にもシリーズとして『ようかい大リーグ』、『じごくりょこう』、『なぞのまほう少女』、『あついで！ ラーメンたいけつ』など、たくさんあります。



ゾロリ・イシシ・ノシシがいたづらをしながら旅をしていてそれぞれの問題を解決していくのが楽しい。(岡山市立芥子山小学校 3年生)



いつもハラハラドキドキするところが、ぼくはとてもいいと思いました。

(倉敷市立中洲小学校 4年生)



「せいこうするぞ。」といっても、ときどきしかせいこうしないからおもしろいです。

(長船町立行幸小学校 1年生)



本の表紙



Q.51

カッパは、だっぴをしてぬけがらをつくります。さて、カッパは何年なんに一回かいだっぴするのでしょうか。

(総社市立新本小学校 2年生)



おもしろいよ

人間にんげんが、カッパのぬけがらきを着たらカッパのように川をスイスイ泳およげるのがすごいと思おもいました。

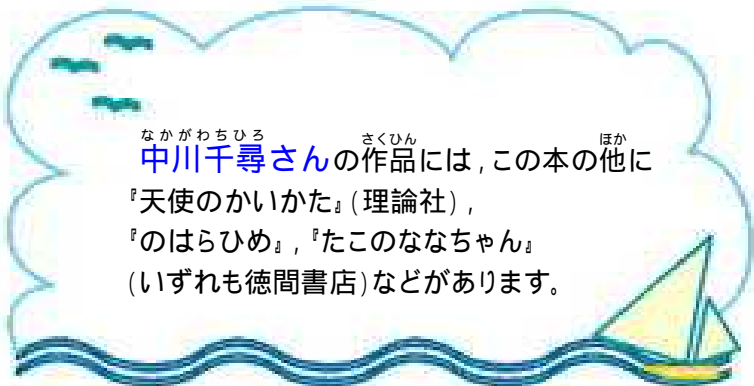
(総社市立新本小学校 2年生)

カッパが、殿様とのさまとけらいの二役ふたやくをすることがおもしろいよ。

(岡山市立政田小学校 4年生)



なかがわちひろ **中川千尋**さんの作品さくひんには、この本の他にほかに『天使のかいかた』(理論社)、『のはらひめ』、『たこのななちゃん』(いずれも徳間書店)などがあります。



本の表紙

こそあどの森の物語 ミュージカルスパイス

岡田 淳 作・絵 理論社



Q.52

主人公のスキッパーが歌った歌は何という
題名だったでしょう。

つぎの中からえらびましょう。

小えだのきもち

小えだの時間

ぼくはスキッパー



(笠岡市立大井小学校 4年生)



ミュージカルスパイスの実を飲んだみんなが、
おどっているのがおもしろかったです。

(笠岡市立大井小学校 4年生)

どこにあるのかわからない「こそあどの森」は、むくちなスキッパーをはじめとして
かわった人たちが住んでいるふしぎな森です。心がやさしくなるお話が書かれて
います。

作者の岡田淳さんについては、この「おもしろ読書事典」の『選ばなかった冒険』
(偕成社)のページにあります。見てみましょう。

本の表紙

シェーラひめのぼうけん 最後の戦い

村山早紀 作 佐竹美保 絵
童心社



Q.53

マリアムとハッサンの娘の名前は何でしょう。
つぎの中からえらびましょう。

リリアム

ミリアム

レリアム

(玉野市立荘内小学校 4年生)

かんそう



シェーラひめは、立ち直りが早くて強いから「すごい」と思いました。
シェーラひめの剣がおれた時はどうなるかと思ったけど、新しい剣が
あったからよかったです。(玉野市立荘内小学校 4年生)

シェーラ姫は、魔法
使いサワードによって王国に

石ののろいをかけられてしまいます。

のろいをとくために、ファリードやハイル、
魔人ライラとともに冒険の旅に出ました。

ドキドキわくわくしながら読んでください。

第一部は、十巻あります。

続いて第二部「新シェーラ姫のぼうけん」も

出ています。

他にも、『ちいさいえりちゃん』(あかね書房)、

『アカネヒメ物語』(岩崎書店)、

『はるかなる空の東』(小峰書店)など

があります。

本の表紙

じっぼ

たつみや 章 作

広瀬 弦 画
あかね書房

Q.54

大こう水のよく日に、太郎が川でみつけた
じっぼはどないきものでしょう。

- ヒント； 1 昔話にでてくる。
2 頭に皿がある。



(灘崎町立灘崎小学校 5年生)



こんな本です

たつみや章さんが書
いた『水の伝説』(講談
社)にも、じっぼと同じ生
き物がでできます。

その他にも、

『冥界伝説・たかむらの井戸』(あかね書房)、

『ぼくの・稲荷山戦記』、『夜の神話』、『水の伝説』(いずれも講談社)などがあります。

高学年の人は『月神の統べる森で』、『地の掬月のまなざし』、『天地のはざま』、『月冠の
巫王』、『裔を継ぐ者』(いずれも講談社)も、読んでみてください。

太郎は大学の先生に
解ぼうされそうになったじっぼを
助けました。じっぼが川に帰りがっている
のを感じ、川に帰す決心をしたところや、川に帰る
じっぼにちゃんとさびしい気持ち
をがまんして、さよならを言えたところ
が、心に残りました。

(笠岡市立大井小学校 6年生)





せかいいちうつくしいぼくの村

小林 豊 作・絵

ポプラ社

本の表紙

Q.55

ヤモが、父^{とう}さんといっしょに売^うった
くだもの^{なまえ}の名前は何^{なん}でしょう。
つぎの中^{なか}からえらびましょ。

みかん

りんご

すもも

(津山市立林田小学校 6年生)

「村^{むら}は、戦^{せん}争^{そう}ではか^いい^され、今^{いま}はもうあ^りま^せん。」とい^うところ^が
心^{こころ}に残^{のこ}りました。(津山市立林田小学校 6年生)



この本^{ほん}の舞^ぶ台^{たい}は、アジ^あアの真^まん中^{ちゆう}にある^{くに}国^{くに}、アフガニ^{あふ}スタ^ふン^すタ^んです。アフガニ^{あふ}スタ^ふン^すタ^んは、美^{うつく}しい
自然^{しぜん}が^いっぱ^いの^{くに}国^{くに}です。人^{ひと}々^{びと}は家^か畜^{ちゆう}を^お追^おい、畑^{はたけ}を^たが^や耕^くして暮^くらして^きま^した。

ところが、1980年^{ねん}ごろから戦^{せん}争^{そう}が^はじ^じまり^まし^た。そ^して^こく^こ内^{ない}の^{みん}族^{ぞく}同^{どう}士^しが^{にく}し^みあ^う内^{ない}戦^{せん}
が、今^{いま}も^つつ^づいて^いま^す。アフガニ^{あふ}スタ^ふン^すタ^ん中^{ちゆう}の^{わか}若^わ者^{もの}は、戦^{せん}争^{そう}中^{ちゆう}の^{せん}戦^{せん}場^{じやう}へ^と出^でか^けて^いき、あ^れは^たて^た土^と地^ちを
す^て外^{がい}国^{こく}へ^ひな^んす^る人^まも500万^{まん}人^{にん}を^こえ^まし^た。アフガニ^{あふ}スタ^ふン^すタ^んに^はこ^の物^{もの}語^ごに^でて^くる^パ
グ^グマ^グン^マ村^{むら}と^おな^なじ^じょう^じょう^じに、爆^{ばく}撃^{げき}を^うけ^は破^は壊^{かい}さ^れた^村村^{むら}が^たく^さん^あり^まし^た。

幸^{しあ}せ^わな^せい^いか^つつ^つや、家^か族^{ぞく}、友^{とも}だ^ちを^うば^う奪^せつ^てい^く戦^{せん}争^{そう}に^つい^て、こ^の本^{ほん}を^よん^で改^{あら}め^てじ^っく^り考^{かん}
え^てみ^てく^ださ^い。

小林^{ほか}豊^かさん^の本^{ほん}は、こ^の他^{ほか}に

『なぜ戦^{せん}争^{そう}は^おわ^らな^いの^か～ぼ^くが^あフガニ^{あふ}スタ^ふン^すタ^んで^みた^こと～』、『せ^かい^いち^うつ^くし^い村^{むら}へ^かえ^る』、『ぼ^くの^{むら}に^さー^かす^がき^た』(い^ずれ^もポ^プラ^社)、『ぼ^くの^ちョ^パン^ドス』(光^{ひかり}村^{むら}教^{くわう}育^{いく}図^ず書^{しょ})な^どが^あり^ます。



本の表紙

たたかう恐竜たち

恐竜 トリケラトプスの大逆襲

黒川みつひろ 作・絵 小峰書店

Q.56

トリケラトプスたち草食恐竜は、どうやって肉食恐竜からリトルホーンを守ったでしょう。
(山陽町立山陽北小学校 3年生)



弱い草食恐竜たちも、みんなで力を合せることが大切だと思いました。

(山陽町立山陽北小学校 3年生)

恐竜の本

他にも、新しい研究で恐竜についてわかったことが書いてある『恐竜探検』(福音館書店)もあります。

また、『ウォーターハウス・ホーキンスの恐竜』(光村教育図書)は、19世紀イギリスで巨大な実物大の恐竜模型を作り上げたホーキンスの一生が描かれています。迫力のある恐竜の絵とホーキンスの情熱を感じてください。



お・も・し・ろ・コーナ

この「おもしろ読書事典」をつくるために、小学生のみなさんからクイズを募集しました。どんな本からのクイズが多かったでしょう。人気のあった本の1位から5位までを発表します。

『ハリーポッターと賢者の石』(応募数 29)

『かいけつゾロリのように大リーグ』(24)

『エルマーのぼうけん』(21)

『千と千尋の神隠し』(20)

『おばあちゃんすごい!』(17)

本の表紙



ダンゴムシ

今森光彦 文・写真 アリス館

Q.57



ダンゴムシは、どの仲間なかもでしょう。つぎの中からえらびましょう。

クモ、サソリ

エビ、ミジンコ

バッタ、カブトムシ

ムカデ、ヤスデ

(津山市立院庄小学校 3年生)

Q.58



ダンゴムシはどうやってだっぴするでしょう。

つぎの中からえらびましょう。

前半まえはんぶん分をやったあと、後半うしろはんぶん分

後半うしろはんぶん分をやったあと、前半まえはんぶん分

両方りょうほういっしょにやる

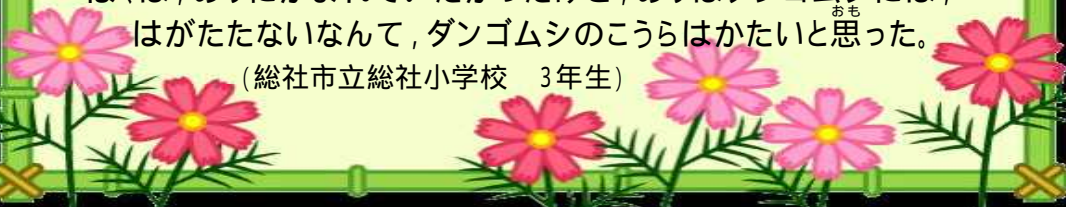
(倉敷市立中洲小学校 4年生)

こんな本です

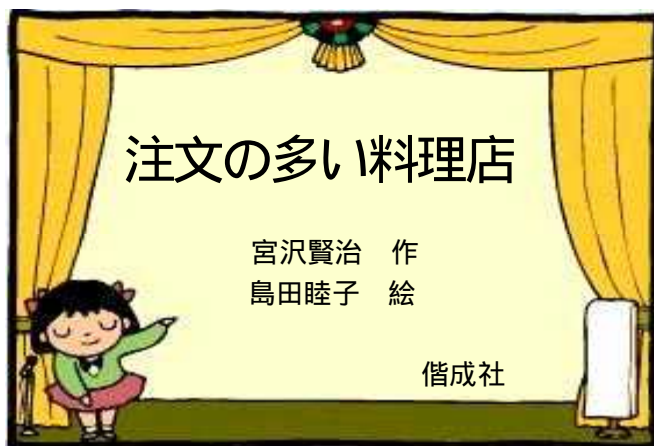
ダンゴムシの誕生たんじょうの場面ばめんが心こころに残のこりました。生まれる瞬間しゅんかんは、なかなか見られないので、かわいい赤ちゃんのカラー写真しゃしんを見ることができてよかったです。(備前市立伊部小学校 4年生)

ぼくは、ありにかまれていたかったけど、ありはダンゴムシには、はがたたないなんて、ダンゴムシのこうらおもはかたいと思った。

(総社市立総社小学校 3年生)



本の表紙



Q.59

獵^{りょう}に出^{みち}て道^{まよ}に迷^いい、へんな西洋料理店^{せいようりょうりてん}に來^きた二人の紳士^{しんし}。
中^{ちゆうもん}に入^{はい}っている注文^{しんし}され、最後^{さいご}に紳士^{しんし}が見^みたこわいものは
何^{なん}でしょう。

(岡山市立伊島小学校 4年生)



ドキドキするよ



獵^{りょう}に出^{しんし}た二人の紳士^{しんし}が、獲物^{えもの}を一匹^{びき}もとれず、
空腹^{くうぷく}のあけく入^{りょうりてん}った料理店^{じつ}が実は...。もしかした
ら、自分^{じぶん}たちが料理^{りょうり}されるのでは...と、だんだん不安^{ふあん}に思^{おも}う心^{こころ}の動揺^{どうよう}が伝^{つた}わってき
て、ドキドキします。

(朝日塾小学校 6年生)



『注文の多い料理店』は、岩崎書店・フォア文庫からも出ています。

みやざわけんじ しょうがい
宮沢賢治さんの作品の紹介

『銀河鉄道の夜』、『雨ニモマケズ』、『どんぐりと山猫』、『セロ弾きのゴーシュ』、『風の又三郎』、『よだかの星』、『やまなし』などがあります。それぞれ、いろいろな出版社から出ています。

本の表紙

手ぶくろを買いに

新美南吉 作 黒井 健 絵
偕成社

Q.60

母ぎつねが、手ぶくろを子ぎつねに買いに行かせた時、何をにぎら
せたでしょう。つぎの中からえらびましょう。
金貨 銀貨 白銅貨

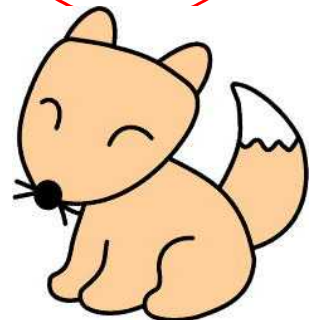
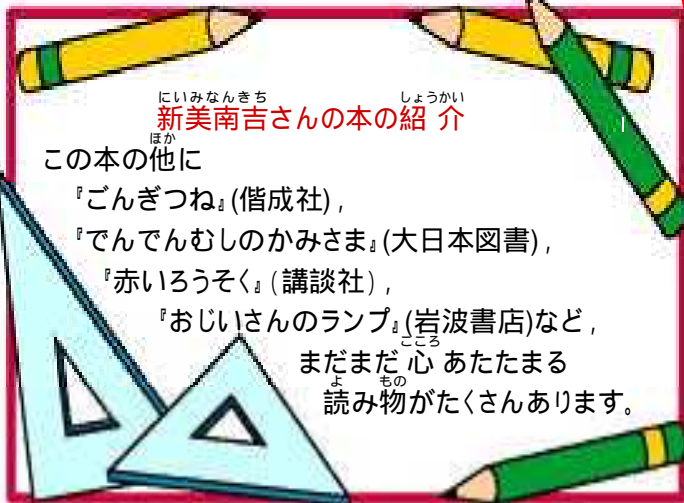
(備前市立香登小学校 6年生)

『手ぶくろを買いに』は、この他にも、
ポプラ社・フレーベル館・大日本図書からも
出ています。

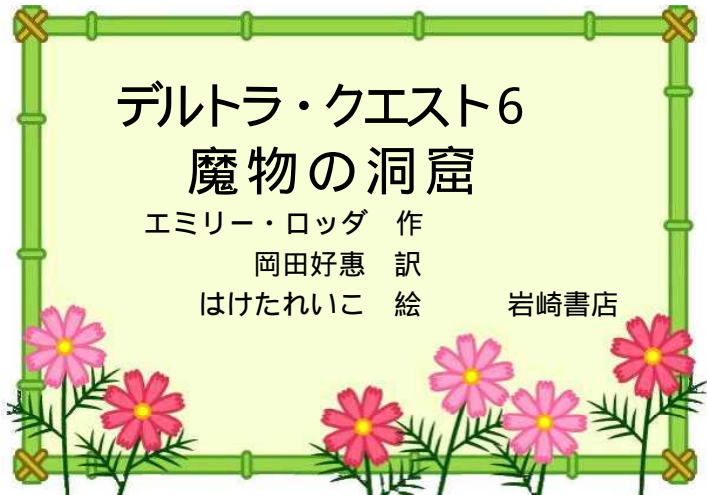
心にのこりました

子ぎつねは、手ぶくろ
を買いに行き、まちが
えてきつねの手を出した
のに、帽子屋さんのおじ
さんが手ぶくろを売って
くれたところが、心に
残りました。

(総社市立総社小学校
3年生)



本の表紙



Q.61

デルトラ・クエストでトーラのまちの^{ほうせき}宝石は、
^{なん}何でしょう。

ラピスラズリ
アメジスト
ダイヤモンド

(岡山市立加茂小学校 5年生)



こんな本です

リーフ、バルタ、ジャスミンの3人がデルトラ王国に^{つた}伝わる
「デルトラのベルト」の^{ほうせき}なくなった7つの宝石をさがして^{たいぼうけん}大冒険
するよ。3人の力とちえをあわせて^{かけ}影の大王から、7つの^{ほうせき}宝石
をとりもどせ！
(岡山市立加茂小学校 5年生)

読んでいくと、ワクワク、ドキドキ、ハラハラして^{つぎ}次をどんどんよみたくなっ
てしまいます。いつのまにか、はまってしまう本です。

(倉敷市立赤崎小学校 4年生)

ゲームのようなストーリーで、おもしろい。(金光町立金光吉備小学校 6年生)

とても^{にんき}人気のある本です。読んでいると自分も本の中に入って、「デルトラのベルト」の^{ほうせき}宝石を
とりかえす^{たたか}戦いをしているようです。とても読みやすくて、クイズのような^{あんごう}暗号があるなど、スリ
ル満点です。

エミリー・ロッドさんの^{さくひん}作品には、他にも『ローワンと魔法の地図』(あすなる書房)をはじめと
する「ローワン」シリーズなどがあります。

本の表紙

トビウオの ぼうやは びょうきです

いぬいとみこ 作

津田 樽冬 絵

金の星社

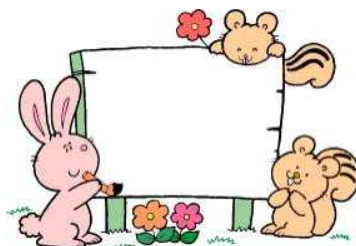


Q.62

トビウオのぼうやは、どうしてぶつぶつができてしまったのでしょうか。

(津山市立高倉小学校 3年生)

こんな本だよ



このお話は、へいわな海の国でとつぜんおこったとてもかなしくて
なってしまうお話です。

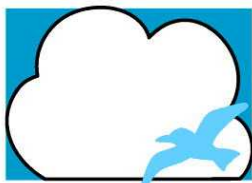
(津山市立高倉小学校 3年生)



考えてみよう

赤道に近いピキ二環礁で世界で初めての水爆実験が
行われました。その時、日本のマグロ漁船「第五福竜丸」
は何も知らずに放射能をふくんだ死の灰を浴びてしまった

のです。そのことを、小さなトビウオの
ぼうやたちの運命と重ねあわせて、原水爆の
おそろしさをみなさんに訴えている本です。



本の表紙



Q.63

ひなた丸^{まる}がとくいで、最初^{さいしよ}にできた
術^{じゆつ}は何^{なん}でしょう。

(里庄町立里庄西小学校 5年生)



たのしい本です

ひなた丸^{まる}は、まだにん者^{じゃ}になれ
ません。なん者^{じゃ}(にん者^{じゃ}になる前^{まえ})
なのです。そのひなた丸^{まる}が、いろん
な術^{じゆつ}を練習^{れんしゆう}したり、いろん^ぶな武器^きを使^{つか}ったりして、
一人前^{いちにんまえ}のにん者^{じゃ}みたいでたのしいよ。

(里庄町立里庄西小学校 5年生)



お父^{とう}さんのような一人前^{いちにんまえ}のにん者^{じゃ}に、そして、おじいさん^{たつじん}のような達人^{じゃ}のぬん者^{じゃ}になりたく
て、ひなた丸^{まる}は、にん術^{じゆつ}の修^{しゆぎやう}行^{ぎやう}をします。にん者^{じゃ}がすきな人^{ひと}、おもしろいよ。

さいとうひろし
斉藤洋^{しん}さんの本^{ほん}には、
金^{きん}の瞳^{ひとみ}と銀^{ぎん}の瞳^{ひとみ}を持つジーク^もがかつやくする『ジーク』、『ジーク』(いずれも偕成社)、
ねこたちが主役^{しゆやく}の「ルドルフとイッパイアッテナ」のシリーズや
『どうぶつえんのいっしゅうかん』(いずれも講談社)、
絵本^{えほん}では、『ぶたぬきくん』(佼成出版)のシリーズなどがあります。



本の表紙

にんきもののひけつ

森 絵都 文 武田美穂 絵
童心社

Q.64



けいたくんが、最後に見つけたこまつくんの
にんきもののひけつは、何だったでしょう。

(総社市立総社小学校 3年生)

(笠岡市立北川小学校 3年生)

こまつくんにんきものの
ひけつは、スポーツができること
でもなく、あたまのいいことでもなかった。
こまつくんがなぜクラスのにんきものなのか
を、けいたくんがいっしょうけんめいかんが考
えるところがおもしろかった。

(総社市立総社小学校 3年生)

(笠岡市立北川小学校 3年生)



まだまだ あるよ

にんきものの本は、ほかにこまつくんが、あだながほしいと
ねが願う『にんきもののねがい』、かなえちゃんのバレンタインのチョコ
をめぐる『にんきものをめざせ!』、きさらぎさんが、魔性の
女をめざす『にんきものはつこい』があります。

どの本もおもしろくて笑っちゃうけど、そのあと心があたたかくなります。

本の表紙

花さき山

齋藤隆介 作 滝平二郎 絵
岩崎書店

Q.65

花さき山の花は、どんなことをすると咲くのでしょうか。

(岡山市立宇野小学校 3年生)

山菜をとりに行き、迷ってしまった
あやは、みたこともないほど美しく、一面に
咲いた花を見つけます。そこでやまんばから、
花さき山の花の秘密を教えてもらうのです。
そこにはあやの咲かせた赤い花もあり…。
心に残る名作絵本です。

(作成委員会)



齋藤隆介さんのプロフィール

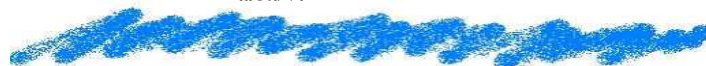
齋藤隆介さんは、きり絵画家の滝平二郎さんと知り合い、コンビを組みました。
この本の他に、
『モチモチの木』、『ソメコとオニ』(以上、岩崎書店)、『ペロ出しチョンマ』(理論社)、
『三コ』、『八郎』(以上、福音館書店)などがあります。

本の表紙



はなまる日曜日

八束澄子 作
藤本ともひこ 絵
講談社



Q.66



主人公たちは、自転車で、何をしに行ったの
でしょう。

(岡山市立妹尾小学校 4年生)

今日の「ぼく」の運勢は大吉。「ぼく」は、タケと
なおときくんと一緒に七つが池に出かけて
行った。アヒルの夫婦、はらおどり、雷ゴロゴロ、
おばけ病院...、いろんなことがあって大変だった
けど、なんだか最後はきれいな夕日を見ている
ような、そんな気分になれるお話です。

(岡山市立妹尾小学校 4年生)



作者について

八束澄子さんは、広島県生まれで、現在は岡山県に住んでいる作家です。

この本の他に、

『青春航路ふえにつくす丸』(文溪堂)、

『シンタのあめりか物語』(新日本出版社)、

『海で見つけたこと』(講談社)などがあります。



本の表紙



100万回生きたねこ

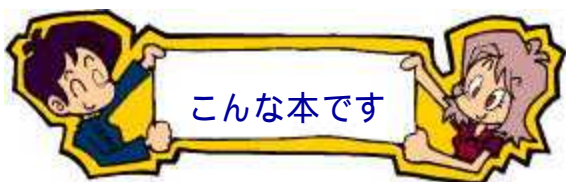
佐野洋子 作・絵

講談社

Q.67

さいご 最後にとらねこは、なんかい 何回ないたでしょう。

(笠岡市立北川小学校 3年生)



こんな本です

一度もないたことのない、だれよりも
自分が好きだったねこがいました。

そのねこが、初めて白いねこを好き

になりました。白いねこといっしょに、ずっと生きていたいと思いました。

ところが、ある日、白いねこが死んでしまいました。ねこは、初めてなきました。そして...

(笠岡市立北川小学校 3年生)

さのようこ ほん しょうかい
佐野洋子さんの本の紹介

この本の他に

『おじさんのかさ』(講談社)、

『わたしのぼうし』(ポプラ社)、

『だってだってのおばあさん』(フレーベル館)、

『おれはねこだぜ』(講談社)などがあります。



本の表紙



Q.68

赤いオーバーの少女が助けた、病気で苦しんでいるお母さんは、
何という名前でしょう。つぎの中からえらびましょう。

イリーナ きく子 アンナ

(長船町立行幸小学校 5年生)



死んだむすめが、自分のお母さんが病気
だから、ゆうれいになってお医者を呼びに
行って家まで案内するお話です。

(加茂川町立御北小学校 5年生)



こんな本もあります

ゾットするこわさで、呪いのときかたなどがのっています。時々、絵もついていて
字も大きくて読みやすいです。レストランシリーズとして、『七不思議レストラン』や
『お化け屋敷レストラン』など、30巻以上出ています。

(玉野市立荘内小学校 4年生)



本の表紙



ふぶきのあした

木村裕一 作 あべ弘士 絵 講談社



Q.69

オオカミたちは、どんな動物^{どうぶつ}からガブのいばしょ^{いき}を聞き出した
のでしょうか。次^{つぎ}の中からえらびましょう。

リス

サル

キツツキ

(朝日塾小学校 2年生)



ガブとメイは、おたがいを^{おも}思いあって、とても仲良^{なかよ}しだった。私は
最後^{さいご}ガブが死^しんだと思ったので、かわいそう^{あち}でつらかった。

(朝日塾小学校 2年生)



この本は、

1『あらしのよるに』、2『あるはれたひに』、3『くものきれまに』、
4『きりのなかで』、5『どしゃぶりのひに』、6『ふぶきのあした』
というシリーズの一つです。

木村裕一さんの本は、この他に、

『風切る翼』(講談社)、『かいじゅうでんとう』(あかね書房)、
『オオカミのごちそう』(偕成社)などがあります。

本の表紙

フレディ 3

ハムスター救出大作戦

ディートロフ・ライヒェ 作
佐々木田鶴子 訳
しまだしほ 絵 旺文社

Q.70

フレディが、一番最初に出会った野性のハムスターの名前はなんでしょう。

(山手村立山手小学校 4年生)

ここが
おもしろいよ！

モルモットのエリンコとカルーソの劇がおもしろいのです。

2ひきは、『エルヴィラ姫と運命の力』というオペラ風の劇をしていました。この本では、フレディがぼくと書かれていますので、読んでいるわたしがぼくになってぼうけんをしているようです。何回読んでもおもしろいです。みんなも、ぼくになってハムスター救出作戦を実行しよう。

(山手村立山手小学校 4年生)

ハムスターが、字を読めたり書けたりするのは、本当にふしぎですね。

フレディは、自分の夢を持って作戦を立ててやってみます。失敗してもあきらめません。頭を使って、やってみます。そんなフレディに本の中で出会ってみませんか。

このほかにも、『フレディ世界でいちばんかしいハムスター』『フレディ2 世界でいちばんねらわれたハムスター』(旺文社)があります。